Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 156 (12358) | Среда, 4 июня 1952 года | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

РАЗОБЛАЧАТЬ ИДЕОЛОГИЮ ПОДЖИГАТЕЛЕЙ ВОЙНЫ

Перед народами мира все более раскрывается звериный облик американского империализма, наиболее хищного, разбойничьего империализма современности. Американские империалисты, совершая неслыханные злодейские преступления, стали на путь гитлеровской тирании, на путь кровавого разбоя.

Американские миллионеры и миллиардеры превратили США в центр реакции, в рассадник идеологии человеконенавистничества и мракобесия. Они стремятся опутать ложью народы всего мира, обмануть простых людей, отравить их ядом милитаризма и расовой ненависти, чтобы толкнуть народы в пучину новой мировой войны во имя обогащения кучки кровавых спекулянтов.

Идеологи империализма — купленные лакеи монополий Уолл-стрита, политики и дипломаты, военные и журналисты, дипломированные реакционеры всех мастей и оттенков в газетах, журналах и книгах, по радио и в кино ведут разнузданную военную пропаганду. Оруженосцами растленной империалистической идеологии являются правые социалисты — злейшие враги трудящихся, верные холопы магнатов капитала. Все силы мракобесия и реакции поставлены на службу идеологическому одурманиванию населения США и других стран капиталистического мира. Там царят дикие выдумки, выдаваемые за науку, ведется бешеная гонка вооружений. Ныне со всей силой звучат ленинские слова об американском империализме: «Перед нами совершенно нагой империализм, который не считает даже нужным облачить себя во что-нибудь, думая, что он и так великолепен».

В черном деле обмана масс американские поджигатели войны заимствовали преступные приемы у гитлеровских фашистов. Клевета и ложь, лицемерие и демагогия, зоологический расизм и людоедское неомальтузианство, попрание всех норм человеческой чести и морали — все это было в арсенале гитлеровских фашистов, все это поставлено американскими империалистами на службу своим захватническим целям.

Официальной и признанной идеологией в США стал ныне фашистский расизм, культ силы и ненависти к другим народам. С этого начинал Гитлер идеологическую подготовку своих кровавых авантюр. С этого начали и американские империалисты дело развязывания новой войны. Ярый враг мира, поджигатель войны Джон Фостер Даллес в своей книге «Война или мир» с наглым цинизмом утверждает, что американцы—«высшая раса», призванная руководить миром.

Проповедь фашистского расизма сопровождается призывами установить господство США над всем миром с помощью «политики силы и вооружений», путем открытой агрессии, шпионажа, грубого вмешательства во внутренние дела других государств. Всему миру стало известным заявление ректора одного из американских университетов Нэяса, призывавшего положить «закон джунглей» в основу американской политики. Чтобы оправдать политику империалистической войны и разбоя, американские империалисты и их ученые лакеи распространяют людоедские призывы к массовому истреблению людей, они воспевают на все лады преступное атомное и бактериологическое оружие. Современный американский мальтузианец Пенделл, выдающий себя за ученого, открыто призывает «сократить население земли на 700 миллионов человек».

Теперь, когда весь мир узнал о чудовищных кровавых преступлениях американских захватчиков против мирного населения Кореи и Китая, против военнопленных на острове Кочжедо, совершенно ясно, что разгул расистской, людоедской идеологии в США не случайное явление и не дело отдельных частных лиц. Проповедь милитаризма, расизм, космополитизм, неомальтузианство являются идейной основой системы организованного разбоя, осуществляемого правящими кругами США в интересах монополий.

Американская военщина на деле показала, что означают современная «американская идеология» и пресловутый «американский образ жизни». На протяжении почти двух лет кровавой интервенции в Корее американские захватчики творят чудовищные злодеяния. Они превзошли гитлеровских разбойников, применив в Корее такие средства массового уничтожения людей, как напалмовые бомбы, химическое и бактериологическое оружие. Они превратили лагери для военнопленных в лагери зверских пыток, в лагери смерти.

Все честные люди мира видят, что идеология военных авантюр и разбоя, утвердившаяся в США, и кровавые дела американских захватчиков в Корее — это две стороны одной и той же агрессивной политики американского империализма.

Злодейские преступления американских агрессоров говорят не об их силе, а об их слабости. Американские захватчики ведут себя в Корее так, как ведут себя обреченные временщики, потерявшие веру в самих себя, в капиталистический строй и пытающиеся выместить свое отчаяние и злобу на человечестве. Об этом же свидетельствует проводимая правящими кругами США политика порабощения народов Европы, политика сколачивания агрессивных военных блоков, разнузданная военная пропаганда, преступная практика шпионажа, террора и диверсий против народов социалистического лагеря, против демократических организаций трудящихся всех стран. Заключение сепаратного военного договора с боннскими реваншистскими кругами, полицейские расправы с прогрессивными деятелями во Франции и других европейских странах — все это вновь и вновь говорит о преступных действиях империалистов.

Разбойничья империалистическая идеология и политика встречают решительный отпор со стороны всех, кому дороги мир и свобода народов. Чем больше свирепствуют поджигатели новой войны, тем большую ненависть и сопротивление вызывают они со стороны всех миролюбивых народов.

На борьбу против империалистических поджигателей войны поднялись сотни миллионов людей. Могучее движение сторонников мира охватило все страны и континенты. Более 600 миллионов людей доброй воли поставили свои подписи под Обращением Всемирного Совета Мира о заключении Пакта Мира между пятью великими державами. Все прогрессивное человечество выразило свой гневный протест против применения американскими агрессорами бактериологического оружия в Корее и Северо-Восточном Китае, против чудовищных зверств американских интервентов на острове Кочжедо.

Защита мира, борьба против империалистических поджигателей войны — дело всех народов мира. Интересы сохранения и упрочения мира требуют настойчивой и решительной борьбы против идеологии империалистического разбоя, требуют разоблачения преступных махинаций поджигателей войны.

Еще в 1946 году товарищ Сталин писал: **«Необходимо, чтобы общественность и правящие круги государств организовали широкую контрпропаганду против пропагандистов новой войны и за обеспечение мира, чтобы ни одно выступление пропагандистов новой войны не оставлялось без должного отпора со стороны общественности и печати, чтобы, таким образом, своевременно разоблачать поджигателей войны и не давать им возможности злоупотреблять свободой слова против интересов мира».**

В авангарде борьбы за мир во всем мире, против угрозы новой войны выступают народы Советского Союза и стран народной демократии. Советская политика и идеология направлены на укрепление мира и дружественного сотрудничества между народами. Советская политика и идеология направлены не к тому, чтобы втравливать народы в войну, а к тому, чтобы положить конец агрессивным войнам. Народы СССР уважают права и независимость народов зарубежных стран и всегда проявляли готовность жить в мире и дружбе с другими государствами. В этом — основа растущих и крепнущих связей нашего государства со свободолюбивыми народами.

Советская идеология — идеология равноправия всех рас и наций, идеология дружбы народов. Советским людям чужда расовая и национальная исключительность, они воспитаны коммунистической партией в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма. Именно потому, что советская идеология несет народам светлые идеи гуманизма и прогресса, мира и счастья, она является могучей силой сплочения народов.

С великой надеждой и верой все простые люди земного шара обращают свои взоры к Советскому Союзу — могучему оплоту мира, светочу свободы и дружбы народов.

Рука об руку с советским народом в борьбе за великое дело мира идут многомиллионный китайский народ, трудящиеся стран народной демократии. За мир борется, мир отстаивает все прогрессивное человечество.

На знамени борцов за мир начертаны мудрые сталинские слова: **«Мир будет сохранён и упрочен, если народы возьмут дело сохранения мира в свои руки и будут отстаивать его до конца».**

КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ НАД КОПРАМИ ШАХТ

НИЖНИЙ ТАГИЛ, 3. (ТАСС). Каждый день с наступлением темноты над копрами шахт медного рудника имени Третьего Интернационала загораются красные звезды — знак того, что горняки добиваются высоких производственных показателей.

За последние сутки коллективы шахт выдали десятки скипов медного колчедана сверх плана. Каждая тонна руды обошлась дешевле, чем предусмотрено нормой. Работать высокопроизводительно горнякам помогает график цикличности. Применив циклограмму, коллектив шахты «Капитальная» стал выполнять повышенное задание с меньшим числом рабочих. Вчера 25 забойных бригад выполнили по два с половиной — три производственных цикла. Это значит, что каждая бригада сделала в сутки по две—три отпалки, произвела очистку и крепление забоя. Раньше на выполнение такого объема работы требовалось 5—6 смен.

Цикличным методом добычи руды овладевают все горняки рудника. Большую помощь рабочим оказывают инициаторы внедрения цикличного графика — забойщики Колесков, Соколов, Сыров и Кирсанов. Непосредственно на рабочем месте они учат горняков, как организовать труд по этому графику.

Работая по-новому, коллектив рудника досрочно выполнил план пяти месяцев. В июне горняки отгрузили медеплавильным заводам Урала несколько вагонов колчедана дополнительно к заданию.

От рабочих, инженерно-технических работников и служащих Камского целлюлозно-бумажного комбината Министерства бумажной и деревоперерабатывающей промышленности

МОСКВА, КРЕМЛЬ

Председателю Совета Министров Союза ССР

товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Дорогой Иосиф Виссарионович!

Мы, рабочие, инженерно-технические работники и служащие Камского целлюлозно-бумажного комбината Министерства бумажной и деревоперерабатывающей промышленности, шлем Вам, мудрому вождю и учителю, свой сердечный привет и пожелания долгих лет жизни и здоровья.

Советский народ под руководством родной коммунистической партии, под Вашим мудрым водительством добился в 1951 году новых выдающихся успехов в выполнении программы коммунистического строительства.

Наш комбинат является детищем сталинских пятилеток. Он оснащен новой техникой и обеспечен всем необходимым для успешного выполнения государственного плана.

Рады доложить Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, что взятые на 1951 год обязательства нами выполнены с честью. План 1951 года комбинатом выполнен по бумаге и целлюлозе на 107 проц., по ученическим тетрадям — на 102,7 проц. и по спирту — 103,1 проц.

В 1951 году на нашем комбинате зародилось соревнование бригад бумагоделательных машин за работу на сверхпроектных скоростях. Инициатор этого соревнования — сеточник Алексей Мазунин.

В этом году сеточник Василий Рогачев явился инициатором социалистического соревнования за комплексную экономию волокна.

Борьба за овладение сверхпроектными мощностями и внедрение передовой технологии привела к дальнейшему улучшению работы комбината. За четыре месяца с. г. план по бумаге и целлюлозе выполнен на 104 проц., ученическим тетрадям — на 102,5 проц. и спирту — 101,6 проц. Значительно перевыполнен план жилищного строительства, сэкономлено волокна за это время свыше 800 тонн, достигнуто значительное снижение себестоимости и улучшено качество всей продукции.

В результате социалистического соревнования вскрыты новые резервы на нашем предприятии.

Подсчитав свои возможности, мы берем на себя следующие социалистические обязательства:

1. Досрочно выполнить годовой план 1952 года, выработать сверх годового плана 6 тыс. тонн бумаги, 5 тыс. тонн целлюлозы, 3 тыс. тонн древесной массы, 4 миллиона штук ученических тетрадей и 10 тысяч декалитров спирта.

2. Повысить производительность труда против плана на 3 проц.

3. Шире распространить почин сеточников Мазунина и Рогачева во всех цехах комбината, поднять эффективность использования оборудования, сырья и материалов, сэкономить за год не менее 3 тыс. тонн волокна и добиться сверхпланового снижения себестоимости на 1,5 млн. рублей.

4. Улучшить качество всей продукции; повысить выход 1-го сорта бумаги на 5 проц. против плана.

5. Выполнить годовой план по вводу жилья в эксплуатацию к 1 июля 1952 года, капитально отремонтировать 8 домов, детские ясли, школу; заасфальтировать 15 тыс. кв. метров дорог и тротуаров. Провести работы по озеленению рабочих поселков, посадить 18,0 тыс. деревьев и кустарника.

Принимая на себя эти обязательства, мы даем Вам, дорогой Иосиф Виссарионович, слово, что выполним их с честью. Мы еще шире развернем социалистическое соревнование за использование внутренних резервов, за внедрение передовых методов труда.

Да здравствует наша великая Родина— твердыня дружбы и счастья народов советской страны, несокрушимый оплот мира во всем мире!

Да здравствует партия Ленина — Сталина — вдохновитель и организатор побед советского народа!

Да здравствует наш мудрый вождь, отец и учитель — товарищ Сталин!

Обсуждено и принято на общих собраниях рабочих, инженерно-технических работников и служащих Камского целлюлозно-бумажного комбината Министерства бумажной и деревоперерабатывающей промышленности.

РАДОСТЬ ДОНСКИХ КАЗАКОВ

От специального корреспондента «Правды»

Воды Цимлянского моря прошли в глубь степей Придонья более чем на сто километров. Одновременно с этим произошло великое историческое событие: воды Волги и Дона соединились, по Волго-Донскому судоходному каналу пошли первые суда. Цимлянская гидроэлектростанция готовится дать промышленный ток.

Такова коммунистическая новь нынешней весны. Она принесла с собой разительные перемены во все уголки Придонья, преобразовала природу, оживила степи необыкновенно.

Повсюду — степь изумрудно-зеленая. И это в июне, когда раньше в такую пору степь была уже рыжей, высохшей, и тучи пыли носились по ней в потоках знойного воздуха. Так было еще в прошлом году. А ныне в Волго-Донском междуречье появились озера, заливы. Что-то произошло со степью, что-то прекрасное, пока еще не изученное наукой. Появилась вода в степных колодцах, высохших много лет назад; травы буйно растут там, где их никто не помнит даже.

А хлеба! Они сильны, необычно хороши. Поля тянутся на много километров, и всюду они одинаково великолепны. Небывалая весна, обещающая невиданный еще в этих местах урожай.

Росы выпадают в степях поздно ночью и обычно тут же высыхают, а сейчас они держатся с вечера и до той поры, когда утреннее солнце уже поднимается довольно высоко.

Донской казак Сафон Евстратович Пчелин из колхоза имени Кирова находит главную причину всем этим переменам в природе и климате:

— Это Волго-Дон работает! Это он, его дело! И дожди появились от Волго-Дона, ведь какое дело, никогда в мае, июне не было в наших степях дождей, а нынче они идут!

Колхоз имени Кирова в селении Логовском, Сталинградской области, объединяет казачество нескольких хуторов, соединившихся в этом селении. Логовское — это новый населенный пункт, его жители переехали сюда с мест, затопленных водами Волго-Дона. Переселились люди на новое место, и жизнь их преобразилась несказанно. Колхоз начал сеять хлопок, орошать посевы пшеницы.

— У нас, брат, город будет,— гордится Сафон Евстратович.

Пожалуй, он прав: в Логовском строятся сейчас рыбоконсервный и маслодельный заводы, сооружается порт.

А хлопок и пшеница у колхоза имени Кирова обещают большие радости... В вечерний час колхозники пишут письмо в газету. Старики-казаки высказываются первыми. Сеяльщик Петр Прохорович Краснощеков диктует «писарю»:

— Пропиши, мол, мы теперь, товарищ Сталин, живем на берегу степного моря, а море это Цимла!

— Пропиши,— подсказывает Иван Тимофеевич Панкратов, усатый казак,—мол, верили мы, что настанет такой день, у дедов наших жила такая думка.

Волго-Дон обводнит колхозные поля, луга, пастбища. Через два года колхоз имени Кирова будет иметь одну тысячу гектаров поливной пшеницы и хлопка. «Писарь» пишет, старается, но старики-казаки строго напоминают:

— Поблагодарил товарища Сталина?

— Надо таким словом... душевным, чтоб от сердца...

Под письмом подписываются сорок человек—старые и молодые, мужчины и женщины.

Волго-Дон несет обилие поистине сказочное в самые, казалось, не доступные для воды места. Вода пришла и сюда, пришла и поднялась, хлынула на поля.

Колхозы имени Кирова и Буденного в Нижне-Чирском районе заново пересоставили перспективные планы развития хозяйства. В первом орошается две тысячи гектаров земли, во втором доход колхоза возрастает с четырехсот тысяч рублей до трех миллионов; на каждый трудодень колхозники будут получать сорок рублей. Тут и хлопок, и поливная пшеница, и виноградники. Все это дал Волго-Дон, все это реально, пришло сегодня и будет развиваться завтра.

А как меняется облик казачьего селения! Бывшая станица Пятиизбянская известна. Десятками лет до революции она стояла неизменной. И вот Волго-Дон пошел и к Пятиизбянской, поднялась она, выше раскинулось большое приморское селение. Здесь — порт и обширный рейд.

Как быстро все это произошло, как расцвело, как нахлынуло! Коммунистической новью занялась заря над донской степью— могучая и, как говорят здесь, «навальная»...

...На берегу Карповского водохранилища стучит топором пожилой казак в картузе с малиновым околышем, делает лодку. Водохранилище велико, чуть виден противоположный берег, потоки свежего воздуха идут от этой водной глади в степь. Это человек — один из неверивших. Последним он ушел с того насиженного места, где стояла его хата, а теперь раскинулось море.

— Не верилось, да и все тут, — объясняет казак. — Врать не хочу — не верил. Чего уж тут... Только фамилию мою не пишите, ни к чему это. Сделано, глянь-то, немыслимое! Вон там на средине моря мой двор стоял... И вдруг такое произошло.

Слушавшие смеются. Смеется и казак, скупо в усы:

— Я эту сухую пойму еще во сне вижу каждую ночь. Будто сижу в своей старой хате... А встану утром, гляну — море. Это ж просто трудно понять.

Шумят воды предвечерне тихо; зеленеет в хлебах степь: высятся стройные деревья молодого парка, что разбит вдоль берега моря, по набережной нового поселения.

Такой стала донская степь сегодня.

В. ВЕЛИЧКО.

г. Калач-на-Дону.

В странах народной демократии

★

УСПЕХИ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ КИТАЯ

ПЕКИН, 3. (ТАСС). Как сообщает газета «Женьминьжибао», до освобождения Китая машиностроительные заводы и предприятия по производству электрической аппаратуры в Северо-Восточном Китае выпускали лишь отдельные детали или несложные механизмы. Развитию этих важных отраслей промышленности был присущ колониальный характер.

В настоящее время на машиностроительных заводах и заводах по производству электрической аппаратуры значительно превышен довоенный уровень производства. Рабочие этих отраслей промышленности освоили выпуск механизмов и точных приборов, которые никогда не производились ранее. Среди них универсальные фрезерные станки, трансформаторы и т. п. В машиностроительной промышленности внедряется передовой опыт советских стахановцев и китайских рабочих — передовиков производства. Внедрение передовых методов труда — скоростного и многорезцового резания металлов, организации производства по графику и других методов — позволило машиностроительным заводам Северо-Восточного Китая увеличить выпуск продукции и улучшить ее качество, а также освоить новые виды продукции.

ЗАВОД ПЕРЕДОВЫХ МЕТОДОВ ТРУДА

СОФИЯ, 3. (Соб. корр. «Правды»). В один из воскресных дней на территорию завода имени Димитра Благоева в Софии пришли рабочие и служащие. В этот день коллективу завода как победителю в соревновании вручалось переходящее Красное знамя Совета министров.

Славный путь прошел коллектив завода за годы народной власти. На месте полукустарных мастерских выросло крупное образцовое предприятие, из года в год перевыполняющее производственные планы.

Секрет успехов завода состоит в том, что его коллектив настойчиво изучает и применяет передовой советский опыт, все шире развертывает социалистическое соревнование. На предприятии нет ни одного рабочего, не выполняющего своих производственных планов. Коллектив одним из первых в стране внедрил в производство метод советских стахановцев Левченко и Мухапова. Только за четыре месяца текущего года сэкономлено свыше 23 миллионов левов.

В ремонтно-механическом цехе успешно внедряется метод скоростного резания металлов, в прокатном цехе рабочие соревнуются не только за увеличение выпуска продукции, но и за ее высокое качество.

БЕСЕДЫ И ДОКЛАДЫ О СОВЕТСКОЙ АГРОТЕХНИКЕ

БУХАРЕСТ, 3. (Соб. корр. «Правды»). Коллективные хозяйства в Румынской Народной Республике все шире внедряют советскую агротехнику, способствующую поднятию урожайности полей.

Популяризируя агроминимум, установленный постановлением правительства и ЦК Румынской рабочей партии, опыт передовиков сельского хозяйства, редакции газет «Скынтейя» и «Ромыния либера» вместе с работниками Министерства сельского хозяйства провели в ряде областей совещания с крестьянами, посвященные изучению передовой советской агротехники.

В Доме культуры села Годэшей области Галац послушать рассказы научных работников и агрономов пришло свыше 400 человек. Михаил Рацэ из села Мэчэшул де Сус, побывавший в Советском Союзе и познакомившийся в СССР с советской агротехникой, рассказал крестьянам о яровизации семян, о перекрестном севе пшеницы, об искусственном опылении.

В селах области Констанца о передовой агротехнике было прочитано 387 докладов, которые прослушало около шестидесяти тысяч крестьян.

ЛАУРЕАТЫ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ



В. Н. Глушков, руководитель работы, премия присуждена за участие в разработке и осуществлении нового типа кузнечного цеха машиностроительного завода.



И. П. Иванов, слесарь-механик, премия присуждена за участие в организации отечественного производства инструментов и приборов для часовой промышленности.



Т. Ф. Янко, артистка, премия присуждена за участие в создании спектакля «Семья Тараса» в Московском музыкальном театре имени К. Станиславского и В. Немировича-Данченко.



В. А. Набоков, старший научный сотрудник.



С. Н. Покровский, директор института.

Премия присуждена за участие в разработке и внедрении в практику здравоохранения комплексной системы мероприятий, обеспечившей резкое снижение заболеваемости малярией в СССР и ликвидацию малярии, как массового заболевания, в ряде республик и областей.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

ПЛЕНУМ ЛЕНИНГРАДСКОГО ОБКОМА ВКП(б)

ЛЕНИНГРАД, 3. (Корр. «Правды»). Состоялся пленум Ленинградского обкома ВКП(б). Пленум обсудил доклад председателя областного совета профессиональных союзов т. Пшеницина о повышении роли профсоюзных органов в деле материально-бытового и культурного обслуживания трудящихся.

Докладчик и выступавшие в прениях приводили яркие примеры, говорящие о неустанной заботе партии и правительства об улучшении материально-бытового и культурного положения советского народа. Только в прошлом году в Ленинграде и области было сдано в эксплуатацию 452 тысячи квадратных метров новой жилой площади. В нынешнем году жители Ленинграда получат около 300 тысяч квадратных метров жилой площади. Ленинград застраивается красивыми многоэтажными, благоустроенными домами. Из года в год расширяются газоснабжение и теплофикация квартир.

Огромные государственные ассигнования ежегодно затрачиваются на благоустройство загородных парков в Пушкине, Петродворце и Гатчине, являющихся излюбленным местом отдыха трудящихся Ленинграда, на содержание домов отдыха, санаториев, детских оздоровительных учреждений.

В послевоенные годы под Ленинградом, на Карельском перешейке создан специальный курортный район. В нем круглый год действуют 33 дома отдыха, 14 санаториев, много детских оздоровительных учреждений. Только в прошлом году в домах отдыха и санаториях курортной зоны Ленинграда отдыхало более 70 тысяч трудящихся и около 20 тысяч детей. В нынешнем году все эти оздоровительные учреждения расширяются. Они смогут принять до ста тысяч трудящихся.

Большую работу по удовлетворению культурных запросов трудящихся ведут театры, дома культуры и клубы. В городах и поселках области расширяется сеть магазинов, мастерских бытового обслуживания и т. д.

Однако, как указывалось на пленуме, профсоюзные организации области не используют всех предоставленных им возможностей в деле улучшения культурно-бытовых условий жизни трудящихся. Например, многие профсоюзные комитеты очень слабо контролируют выполнение коллективных договоров, в результате чего хозяйственные руководители ряда промышленных предприятий не осуществляют принятых обязательств по строительству жилых домов для рабочих и служащих. В частности, рабочие предприятий химической промышленности в прошлом году получили только немногим больше половины жилой площади, которую обязывались построить руководители предприятий. По ленинградским предприятиям лесной, бумажной промышленности многие рабочие нуждаются в жилой площади. Между тем хозяйственники до сих пор не приступили к строительству жилых домов, а профессиональные союзы мирятся с таким положением.

Резкой критике были подвергнуты те фабрично-заводские и областные комитеты профсоюзов, которые не заботятся об улучшении бытового положения рабочих, живущих в общежитиях. Профсоюзные организации, например, прошли мимо того, что директор завода «Ленстанколит» т. Фрагин и директор абразивного завода т. Тихонов не создают необходимых удобств рабочим, живущим в заводских общежитиях.

Выступившие в прениях говорили, что некоторые профсоюзные комитеты недостаточно борются за повышение производственной квалификации рабочих, правильную организацию труда, от чего зависит рост заработка рабочих и, следовательно, улучшение их материального благосостояния. Так, на заводе «Красный металлист» работают сотни молодых рабочих, но за минувший год только 19 рабочим повышен разряд. На ряде предприятий сотни воспитанников школ ФЗО и ремесленных училищ используются не по специальности. Имея квалификацию и разряд, они вынуждены оставаться учениками.

В связи с систематическим снижением государственных розничных цен растет покупательная способность населения. Профессиональные союзы призваны активно влиять на то, чтобы предприятия, производящие товары широкого потребления, выполняли планы в заданном ассортименте, повышали качество продукции и добивались быстрого продвижения товаров в торговую сеть. Но многие профсоюзные комитеты мало заботятся об этом. Часто товары подолгу лежат на базах, а в магазинах их нет. Фабрики «Скороход», «Пролетарская победа» № 2, швейные предприятия не выполняют задания по производству обуви и одежды в установленном ассортименте.

Профсоюзы из года в год расширяют сеть домов отдыха, санаториев, детских оздоровительных учреждений. Но в работе домов отдыха и санаториев, детских садов и лагерей еще есть существенные недостатки. Многие из них нуждаются в значительном благоустройстве. Необходимо улучшать обслуживание отдыхающих.

Обкомы профсоюзов ежегодно тратят сотни тысяч рублей на аренду малоприспособленных помещений для детских лагерей, хотя на эти средства давно можно было построить специальные детские оздоровительные лагери.

С подъемом материально-бытового положения трудящихся растут их культурные запросы. Об этом свидетельствуют постоянно переполненные зрителями залы театров, клубов, кинотеатров. Непрерывно увеличивается число постоянных читателей в городских и заводских библиотеках. Растет спрос на произведения классиков марксизма-ленинизма, на художественную литературу, газеты и журналы. Только в библиотеке Выборгского Дома культуры сейчас одиннадцать тысяч постоянных читателей — рабочих машиностроительных заводов. Дворец культуры имени М. Горького ежедневно посещает до двух тысяч человек.

Все это обязывает профсоюзные организации постоянно улучшать работу клубов, повышать ее идейный уровень. Между тем отдельные профсоюзные комитеты все еще неудовлетворительно руководят деятельностью культурных учреждений. В клубах нередко бывают плохие концерты, малосодержательные лекции.

О росте культурности трудящихся свидетельствует также широкое развитие клубной художественной самодеятельности. По Ленинграду и области в коллективах художественной самодеятельности сейчас участвует около шестидесяти тысяч человек. Повысился идейно-художественный уровень репертуара самодеятельных коллективов, в них воспитываются талантливые исполнители. Тем не менее самодеятельные коллективы созданы далеко не во всех клубах, особенно в сельских районах. Многие профсоюзные комитеты все еще слабо вникают в содержание их работы.

Недостатки в деятельности профсоюзов в значительной мере объясняются слабостью партийного руководства ими. Участники пленума говорили о том, что некоторые партийные комитеты не вникают глубоко в деятельность профсоюзных организаций, не повышают их роли и ответственности в деле материально-бытового и культурного обслуживания трудящихся. Многие партийные организации не уделяют должного внимания воспитанию профсоюзных кадров, мало оказывают им помощи в работе.

Пленум обкома ВКП(б) принял постановление, намечающее меры по повышению роли профессиональных союзов в деле удовлетворения материально-бытовых и культурных запросов трудящихся.

В роли регистратора событий

От корреспондента «Правды» по Ставропольскому краю

Степной район — самый крупный в Ставропольском крае. Его земельная площадь составляет более 1.200 тысяч гектаров. Район располагает прекрасными условиями для развития тонкорунного овцеводства. Соседство с «черными землями» позволяет круглый год содержать мериносовых овец на подножном корму, получать высокий настриг шерсти.

Государство вооружило сельское хозяйство района могучей техникой. Здесь имеются две машинно-тракторные, машинно-животноводческая и пять лесозащитных станций. Мощный машинно-тракторный парк при правильном его использовании дает возможность колхозам и совхозам проводить все сельскохозяйственные работы в сжатые сроки, получать высокие урожаи, успешно развивать общественное животноводство.

Несмотря на все это, Степной район является отстающим. Колхозы и совхозы в нынешнем году недопустимо затянули весенний сев, не справились с заданиями по посадке леса, плохо провели зимовку скота.

Причины отставания района кроются в неправильных методах руководства сельским хозяйством со стороны районных организаций и прежде всего райкома партии. Райком не вникает глубоко в деятельность первичных партийных организаций, не повышает их ответственности за состояние дел в колхозах, МТС и совхозах, не проводит необходимой организаторской работы по выполнению директив партии и правительства и собственных решений.

Чтобы правильно руководить колхозами, надо хорошо знать все происходящее в них, знать трудности и недостатки в развитии общественного хозяйства. А именно этого и нехватает Степному райкому партии. О положении дел в том или ином колхозе он имеет весьма поверхностное представление. Это лишает райком возможности во-время замечать срывы в их работе и приходить им на помощь. Райком оказался в незавидной роли регистратора событий.

...Долгое время колхоз «Родина» считался передовым в районе. И вдруг весной этого года здесь начался падеж овец. Причем кормов в колхозе было вдоволь, но их во-время не подвезли к местам зимовки скота. Экономике колхоза был нанесен существенный ущерб.

Мог ли райком партии предупредить случившееся? Конечно, мог. Еще в начале января бюро райкома слушало вопрос о состоянии зимовки скота в этом колхозе. Уже тогда стало известно, что к местам зимовки корма не подвезены, что уход за скотом в колхозе поставлен плохо. Райком принял пространное решение. В нем были предусмотрены меры устранения обнаруженных недостатков. Но этим все дело и кончилось. В райкоме ничего не сделали для того, чтобы организовать выполнение принятого решения. В результате намеченные мероприятия так и остались на бумаге.

На том же заседании бюро райкома были вскрыты серьезные недостатки в работе партийной организации колхоза. Однако никто из работников райкома не выехал потом в партийную организацию, не помог ей наладить политическую работу среди колхозников.

Подобных примеров из практики Степного райкома можно было бы привести много. Руководители райкома считают достаточным принять то или иное решение, а остальное, мол, все сделается само собой. Они забывают, что главное зависит от того, как будет организована работа по проведению в жизнь принятого решения.

Поверхностное руководство колхозами, совхозами и МТС не позволяет райкому партии нащупать главное звено, ухватившись за которое можно было бы усилить темпы развития сельского хозяйства района. Таким звеном является механизация земледелия и животноводства. Однако работе машинно-тракторных и машинно-животноводческих станций, подготовке кадров механизаторов райком партии не уделяет должного внимания.

Возьмем для примера Троицкую МТС. Она обслуживает два колхоза — «Родину» и имени Буденного. МТС затянула весенний сев только потому, что десять тракторов не работали из-за отсутствия трактористов. Опоздание с полевыми работами привело к тому, что колхозы не сумели во-время высвободить кадры, занятые в полеводстве, для обслуживания животноводства.

Положение с кадрами механизаторов известно райкому партии. В текущем году он трижды обсуждал этот вопрос, но так и не довел его до конца.

Райком не предъявляет необходимой требовательности к руководящим кадрам, мирится с проявлениями недисциплинированности со стороны отдельных работников. Этим в значительной мере объясняется тот факт, что многие решения райкома остаются невыполненными.

Руководители райкома некритически оценивают положение дел в районе, преувеличивают имеющиеся достижения. Недавно секретарь райкома партии т. Бурмистров выступил в краевой газете «Ставропольская правда» с хвастливой статьей, посвященной работе райкома с интеллигенцией. Автор утверждал, что «райком регулярно созывает собрания городской и сельской интеллигенции». На самом же деле за год состоялось только одно такое собрание. В статье говорилось также о том, что регулярно, один раз в месяц, собирается при райкоме группа докладчиков, а при райсельхозотделе — постоянно действующий семинар специалистов сельского хозяйства. И тут явное преувеличение. И группа докладчиков, и семинар специалистов сельского хозяйства собрались лишь по одному разу.

Деятельность Степного райкома партии нуждается в серьезном улучшении. Он должен повысить уровень руководства партийно-организационной и партийно-политической работой, хозяйственным и культурным строительством. Помочь райкому в этом обязан краевой комитет партии.

Е. КИСЕЛЕВ.

г. Степной, Ставропольского края.

Агитаторы нуждаются в конкретной помощи

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Нам, агитаторам, доверено почетное и ответственное дело — вести политическую работу в массах. Мы должны неустанно разъяснять трудящимся политику партии и правительства, воспитывать массы в духе коммунистического отношения к труду, вести непримиримую борьбу с пережитками капитализма в сознании людей.

Все это требует постоянного повышения нашего идейно-теоретического уровня, совершенствования методов агитационной работы. В этом деле мы ждем помощи от первичной партийной организации, райкома и горкома партии.

Райком партии часто проводит совещания агитаторов. Но, к сожалению, многие из них не дают того, в чем мы нуждаемся. Нас не учат тому, как использовать местные факты, как увязывать разъяснение политики партии с конкретными производственными задачами своего коллектива.

На нашем промысле треста «Сталиннефть», как правило, инструктивные совещания агитаторов проводятся перед юбилеями. Изредка секретарь партийного бюро собирает нас и по вопросам производства. Но на занятиях агитколлектива мы никогда не обсуждаем свою деятельность, не обмениваемся опытом работы.

Я, например, работаю на промысле только в ночное время. По условиям работы с июля прошлого года мне не удавалось попасть на созываемые райкомом общерайонные собрания и совещания. И это никого не беспокоит. А сколько таких, как я!

В течение последних трех лет в нашем районе ни разу не собирали агитаторов, проводящих политическую работу в ночных сменах. Не слышал я, чтобы такие собрания проводились и в городском масштабе, а ведь работа агитатора в ночных сменах имеет свои специфические особенности.

В последние годы многие партийные организации создали школы агитаторов, в которых проводятся занятия по теории марксизма-ленинизма и методике агитационной работы. В нашем районе такой школы нет, хотя агитаторам, как и пропагандистам, необходимо систематически вооружаться знаниями. От умения агитатора подобрать материал, строить свои беседы в значительной степени зависит идейный уровень агитации.

Работа агитатора должна быть направлена на повышение сознательности трудящихся, способствовать широкому развертыванию социалистического соревнования за перевыполнение производственных заданий, за лучшие качественные показатели. Улучшение руководства агитаторами и усиление заботы о них поможет поднять идейный уровень всей массово-политической работы.

Агитатор Ф. ДАДАШЕВ.

г. Баку.

Грузам для великих строек — «зеленую улицу»!

Непрерывный поток

Станция Москва-Сортировочная Московско-Рязанской железной дороги. Ежедневно сотни тысяч тонн грузов отправляются отсюда в разные концы нашей необъятной Родины. Вагоны, уходящие в рейс, имеют самые различные адреса: Свердловск и Челябинск, Ташкент и Омск, Владивосток и Тбилиси. Но чаще всего грузы предназначаются «Волгодонстрою», «Сталинградгидрострою», «Куйбышевгидрострою».

Непрерывным потоком идут грузы в адреса великих строек коммунизма. Страна шлет строителям станки и механизмы, электрооборудование и автомашины, лес, металл, строительные материалы.

На днях коллектив Мытищинского машиностроительного завода Московской области отгрузил на строительство Куйбышевского гидроузла очередную партию автосамосвалов. Из Таллина через станцию Москва-Сортировочная посланы для «Куйбышевгидростроя» точные механизмы. Из Ленинграда «Сталинградгидрострою» направлены компрессоры.

Коллектив железнодорожников станции Москва-Сортировочная внимательно следит за продвижением грузов, борется за их скорейшую отправку к месту назначения. Под особый контроль взяты грузы, предназначенные для великих строек коммунизма. Применяя передовые методы труда, железнодорожники вдвое сократили время обработки этих грузов. Постоянно перевыполняют нормы со значительной экономией времени комплексные бригады т.т. Турусова и Нестерова. Хорошо работают стрелочницы т.т. Горячева, Королькова, сцепщик вагонов т. Куклев и многие другие железнодорожники станции. Каждый из них считает патриотическим долгом внести свой вклад в строительство гигантских гидроэлектростанций и каналов.

Эшелоны идут в Каховку

КАХОВКА, 3. (Корр. «Правды»). Утром диспетчер станции Федоровка Иван Николаевич Плотников сообщил по селектору:

— Отправляем тяжеловесный состав с грузами для строителей Каховского гидроузла.

По всей 154-километровой железнодорожной магистрали Федоровка — Каховка коллективы станций и разъездов подготовились к приему и отправке очередного эшелона. Оглашая степные просторы протяжными гудками, поезд проследовал через станции и в точно назначенный час прибыл в Каховку. На платформах и в вагонах доставлены детали сборных домов, автомашины, пульпопроводные трубы, лес, механизмы, всевозможное оборудование.

С февраля нынешнего года по новой железнодорожной линии открыто движение поездов. Сооруженная в короткий срок магистраль Федоровка — Каховка связала великую стройку на Днепре с промышленными центрами страны и позволила строителям развернуть работы в широких масштабах.

Днем и ночью по новой магистрали движутся эшелоны. Железнодорожники доставляют строителям электрооборудование, станки из Москвы, нефтепродукты из Грозного, металлоконструкции из Запорожья, сборные дома из Брянска, донецкий уголь, белорусский лес, продукцию ленинградских, уральских, прибалтийских и других предприятий.

За три с половиной месяца коллектив станции переработал много десятков тысяч тонн грузов. На днях сюда прибыли 22 вагона с деталями шагающего экскаватора. Скоро экскаватор войдет в пойму Днепра, где строители начнут возводить земляные сооружения.

Коллектив службы движения новой дороги развернул социалистическое соревнование за быстрейшее продвижение грузов от станции Федоровка к строительным площадкам гидроузла.

Стахановский рейс

АШХАБАД, 3. (Корр. «Правды»). В 160 километрах к северу от Чарджоу, на магистрали, ведущей к Тахиа-Ташу, расположена маленькая железнодорожная станция Халкабад. Через эту станцию ежедневно идут товарные поезда к строительным площадкам «Средазгидростроя». Они доставляют строителям Главного Туркменского канала сложные машины и механизмы, прокат, электрооборудование, изготовленные на предприятиях Москвы, Ленинграда, Минска, Челябинска и других городов страны.

На днях на станцию прибыл большой состав с грузами. Его вел тепловоз «КЭ-202». Корреспондент «Правды» по селектору из Ашхабада задал несколько вопросов машинисту этого тепловоза Г. Н. Батманову.

Ашхабад: Как проходит ваш рейс?

Халкабад: Рейс проходит успешно. Диспетчер т. Шигаев всячески способствует нашему быстрейшему продвижению. Тепловозная и поездная бригады тщательно смотрят за составом, строго выдерживают график движения.

Ашхабад: Какие грузы вы доставляете гидростроевцам?

Халкабад: Грузов много: трубы, автокран, машинное масло, цемент, лес и разные другие строительные материалы. В нынешний рейс, как и в четыре предыдущих, мы везем на Тахиа-Таш грузов значительно больше, чем полагается по норме. Считаем своей честью доставлять строителям тяжеловесные поезда.

Ашхабад: С кем соревнуется ваша бригада?

Халкабад: Наша бригада вступила в соревнование с бригадой машиниста т. Кудрякова, которая также обслуживает тепловоз «КЭ-202». Обе бригады помогают друг другу в работе, сообща добиваются высоких технико-экономических показателей. Высокие обязательства взяли и другие машинисты депо станции Чарджоу. Среди машинистов особенно хорошо трудятся такие мастера скоростных рейсов, как тт. Губанов, Хамраев, Тимофеев. Коллектив нашего депо соревнуется с коллективами депо станций Каган и Ташкент. Мы добиваемся первенства в этом соревновании.

ЗА ГЛУБОКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ РОДИНЫ

Сессия Отделения истории и философии и Крымского филиала Академии наук СССР

В течение трех дней в Симферополе проходила объединенная сессия Отделения истории и философии и Крымского филиала Академии наук СССР, посвященная вопросам истории Крыма.

В работе сессии приняли участие ученые Москвы, Ленинграда и Крыма. Вопросы, обсуждаемые на сессии, вызвали к себе большой интерес самых широких кругов партийной и советской общественности: все три дня на сессии присутствовали сотни пропагандистов, преподаватели высших учебных заведений, руководящие работники областных и районных партийных и советских организаций.

Сессию открыл академик Б. Д. Греков. В своем вступительном слове он сказал:

— Вооруженная марксистско-ленинской методологией, советская наука сейчас обогатилась новым трудом товарища Сталина «Марксизм и вопросы языкознания», указывающим новые пути исследования во всех областях исторической науки, помогающим советским историкам пересмотреть представления по ряду вопросов по истории нашей страны.

Советские историки, руководствуясь сталинским положением о том, что без борьбы мнений и свободы критики никакая наука не может развиваться и преуспевать, ведут борьбу со всякого рода извращениями, упрощенчеством, начетничеством и талмудизмом в науке. Советскими историками и археологами достигнуты значительные успехи в подлинно научной истории нашей Родины. Однако впереди предстоит еще много сделать, чтобы преодолеть глубоко укоренившиеся в исторической литературе ошибочные положения и взгляды. В частности, устаревшие и неверные положения и ошибочные взгляды, нуждающиеся в критическом пересмотре, имеются в исторической литературе о Крыме.

Крымский полуостров, отметил в своем выступлении академик Б. Д. Греков, очень рано вышел на арену мировой истории и сыграл крупную роль в международной жизни античного и средневекового мира. В древнее время в Крыму вступили во взаимоотношения многие народы Центральной и Восточной Европы, Средиземноморского побережья, Ближнего Востока, Средней Азии и Сибири. На полуострове перебывало много племен и народов, которые оставили разнообразнейшие памятники материальной культуры.

Крым был объектом вожделения многих государств, враждебных России, и потому буржуазные иноземные ученые различных стран всячески старались фальсифицировать историю Крыма, чтобы оправдать захватнические планы своих правительств.

Большой интерес для исторической науки представляет изучение новой и новейшей истории Крыма, на территории которого происходило много исторических событий, имеющих большое значение в истории нашей Родины.

На сессии было заслушано и обсуждено девять докладов. В ходе творческой дискуссии на основе большевистской критики и самокритики докладчики и выступавшие в прениях историки и археологи подвели итоги проделанной работы, вскрыли ошибки и недостатки в изучении и освещении истории Крыма.

Критике недостатков и ошибок в изучении истории Крыма посвятили свои выступления в прениях доктор исторических наук А. П. Смирнов (Институт истории материальной культуры Академии наук СССР), К. Ф. Соколова (Крымский филиал Академии наук СССР), С. Ф. Стржелецкий (Херсонесский историко-археологический музей), кандидат исторических наук З. В. Удальцова (Институт истории Академии наук СССР), Л. И. Чупстова (Керченский археологический музей), доктор исторических наук Д. П. Каллистов (Ленинградское отделение Института истории Академии наук СССР) и другие.

Одна из основных ошибок, как указывалось на сессии, состоит в том, что история Крыма изучалась и освещалась в отрыве от истории русского государства.

Некоторые историки по старой традиции, унаследованной от буржуазных ученых, древний и средневековый Крым рассматривали как очаг иноземных культур, недооценивали роль и значение местного населения в историческом развитии полуострова и его производительных сил. Упускался из виду тот факт, что славяне еще до образования Киевского государства стали жителями Крымского полуострова, а во времена Киевского государства Крым был в значительной степени русским.

С большим интересом участники сессии выслушали доклад доктора исторических наук Б. А. Рыбакова «Славяне в Крыму и на Тамани», а также ряд выступлений, посвященных этому весьма важному вопросу. В докладе убедительно было показано, что славяне к VI веку в Крыму, как и на всем побережье Черного моря, были основным населением. Крымские археологи, изучающие сейчас историю славянских поселений в Крыму, установили наличие славян в Крыму с III — IV веков нашей эры.

Весьма остро был поставлен на сессии вопрос о преувеличении роли готтов в Крыму. Готты, составлявшие в III — VI веках незначительную часть пришлого населения Крыма и постепенно ассимилированные, объявлялись буржуазными учеными как создатели никогда не существовавшего «готтского государства». Этот вымысел проник в работы некоторых советских историков.

Особенно большой вред изучению истории Крыма нанесла антимарксистская теория Марра, подменявшая конкретный исторический процесс развития народов вульгарно-схематической «стадиальностью». Схоластическая, антинаучная концепция Марра в вопросах этногенеза славян проникла в работы ряда советских историков и археологов, в частности Н. С. Державина, М. И. Артамонова, А. Д. Удальцова, П. Н. Третьякова и др., и нашла свое отражение в опубликованных в 1950—1951 годах работах П. Н. Шульца и П. Н. Надинского.

Острой критике было подвергнуто также на сессии преувеличение исторической роли в Крыму Византии в работах А. Л. Якобсона, хазар — в работах М. И. Артамонова, генуэзцев, татар и турок.

В докладе «Воссоединение Крыма с Россией и его прогрессивное значение» доктор исторических наук Н. А. Смирнов привел интересные данные о крымском ханстве, его роли в захватнической, грабительской политике Турции и других агрессивных государств. В довоенное время в угоду татарским буржуазным националистам в некоторых исторических работах совершенно бездоказательно преувеличивалось значение крымского ханства в истории Крыма.

Ряд важных фактов привел в докладе «Военная интервенция американо-англо-французских империалистов в Крыму в 1918—1920 гг.» кандидат исторических наук Ф. С. Загородских. Пребывание интервентов в Крыму, как показал он на конкретных документах, отмечено грабежами, массовыми убийствами и насилиями.

На сессии указывалось, что изучению новой и новейшей истории Крыма, особенно советского периода, пока еще не уделяется должного внимания как Крымским филиалом, так и другими научными учреждениями Академии наук СССР. Сессия обратила внимание на необходимость быстрее изжить этот недостаток. В качестве неотложной задачи в этой области поставлены разработка истории советского Крыма, в частности истории Великой Отечественной войны, написание истории города-героя Севастополя. В связи с многочисленными извращениями истории Крыма сессия признала необходимым пересмотреть историческую и справочную литературу, изданную в послевоенный период, особенно учебники, переработать экспозиции крымских музеев в соответствии с новыми научными данными в области истории, уделить большее внимание вопросам подготовки кадров историков Крыма.

С заключительной речью на сессии выступил академик Б. Д. Греков.

— Русская отечественная историческая наука, — сказал он, — еще до революции пыталась дать отпор иностранным фальсификаторам истории Крыма. Но только в советскую эпоху, когда наука встала на прочную основу марксистско-ленинской методологии, советские историки получили возможность правильно решать вопросы исторического развития народов нашей страны, которые, объединившись вокруг своего старшего брата, славного русского народа, первыми подняли знамя борьбы за прогресс и свободу человечества. Наш долг, долг советских историков и археологов, — следуя указаниям товарища Сталина, дать подлинно научное освещение истории нашей Родины.

Сессия единодушно приняла развернутое решение, в котором подведены итоги работы по изучению истории Крыма, критикуются недостатки и ошибки в исследованиях некоторых историков и археологов, ставятся конкретные задачи в этой области.

С большим воодушевлением участники сессии приняли приветственное письмо товарищу И. В. Сталину.

С. СЕЛЮК.
(Спец. корр. «Правды»).

г. Симферополь.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«НА ТЕМЫ ДНЯ»

21 марта в разделе «За честь фабричной марки» критиковалась работа предприятий местной промышленности.

Министр местной промышленности РСФСР т. Попович сообщил редакции, что министерство в целях усиления ответственности за качество продукции обязало предприятия обеспечить маркировку выпускаемых изделий в соответствии с утвержденными стандартными техническими условиями. Выпуск предприятиями изделий без фабричной марки запрещен.

В том же разделе указывалось на недостатки в работе Киржачского шелкового комбината.

Директор комбината т. Марков и секретарь парторганизации отделочного производства т. Головушкин сообщили, что приняты меры к выпуску прочно окрашенных тканей.

11 мая в разделе «Резервы снижения стоимости строительства» говорилось о длительной задержке проектной документации на строительстве сахарного завода в Кобеляках.

Заместитель министра пищевой промышленности СССР т. Невский ответил редакции, что технический проект завода утвержден и выслан на стройку.

В разделе «О бытовом обслуживании трудящихся» была подвергнута критике работа местных организаций Приморско-Ахтарского района, Краснодарского края.

Секретарь РК ВКП(б) сообщил, что «Правда» правильно отмечала недостатки в бытовом обслуживании трудящихся хутора Морозовского. Приморско-Ахтарскому райпромкомбинату предложено открыть в хуторе Морозовском парикмахерскую, сапожную и швейную мастерские. Намечены мероприятия по улучшению торговли.

«РУКОВОДИТЬ ТВОРЧЕСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ СО ЗНАНИЕМ ДЕЛА»

Напечатанная в «Правде» 20 мая статья Н. Абалкина и Н. Болкунова «Руководить творческими организациями со знанием дела» обсуждалась на заседании бюро Новосибирского обкома ВКП(б). В принятом постановлении говорится, что статья «Правды» правильно отмечает серьезные недостатки в руководстве обкома творческими организациями. Обком недостаточно охватывал своим влиянием работу творческих организаций, члены бюро и работники аппарата обкома слабо знакомы с произведениями местных творческих работников, с деятельностью творческих коллективов. В результате этого в постановлениях бюро обкома отсутствовали конкретные указания творческим организациям по вопросам повышения идейного уровня и художественного мастерства.

В постановлении бюро обкома намечены конкретные мероприятия, направленные на коренное улучшение идейного воспитания творческих кадров, на обеспечение решительного подъема всей идеологической работы.

ФЕСТИВАЛЬ КИНОФИЛЬМОВ ПОЛЬСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Фестиваль польских кинофильмов, открывшийся в Москве, Ленинграде и столицах союзных республик великого Советского Союза, является знаменательным событием в культурной жизни демократической Польши. Деятели польского кино отдают на суд взыскательной, но справедливой советской общественности свои творения.

Киноискусство народной Польши достаточно широко известно советскому зрителю. На экранах советских кинотеатров с успехом шли и идут сейчас произведения польской кинематографии, возрожденной благодаря помощи Советского Союза.

Польская кинематография прошла за последние годы большой путь. Она все решительнее преодолевает вредные буржуазные влияния, окончательно избавилась от рабского подражания пресловутому Голливуду, произведения которого оглупляют зрителя, служат черным целям поджигателей новой мировой войны, пропагандируют идеи установления мирового господства американских империалистов.

Осваивая замечательный творческий опыт самой передовой в мире советской кинематографии, польское кино уверенно становится на путь социалистического реализма. Великому искусству жизненной правды оно учится у советской кинематографии, с которой тесно связано.

Из искусства, служившего для развлечения пресыщенной буржуазии, каким была до войны польская кинематография, она превращается в средство массовой пропаганды, служит интересам народа — творца новой, счастливой жизни. Киноискусство оказывает неоценимую помощь трудящимся, борющимся за упрочение новой жизни, за построение в Польше фундамента социализма, за укрепление дела мира.

Переломным моментом в истории молодого польского киноискусства явился первый съезд деятелей кинематографии, состоявшийся в ноябре 1949 года. На этом съезде был нанесен решительный удар проявлениям космополитизма и правонационалистического уклона в киноискусстве, взят решительный курс на перестройку работы на основе единственно правильного метода — метода социалистического реализма.

Первым художественным фильмом, в котором деятели польского кино стремились средствами социалистического реализма отобразить борьбу народа за социализм, были «Две бригады». В этом фильме удачно показаны великие перемены, совершающиеся в сознании рабочего класса, все более крепнущее социалистическое отношение к труду.

Фильм «Первый старт», посвященный молодежи, продолжил дальше эту линию нашей молодой кинематографии. Фильм поднимает проблемы социалистической морали, раскрывает великую силу коллектива в борьбе за новое. По существу той же теме посвящен молодежный фильм «Экипаж корабля». Разрабатывая проблему укрепления новой морали, он в то же время мобилизует бдительность народа против происков американских поджигателей войны.

Весной нынешнего года был выпущен фильм «Первые дни», реалистически отображающий борьбу польского народа и рабочей партии за укрепление в стране народно-демократического строя. Фильм этот, представляющий собой новый вклад в кинематографию социалистического реализма, рассказывает о судьбе рабочего, который под руководством партии вырастает в сознательного строителя социалистического общества.

Смелой попыткой показать классовую борьбу в польской деревне, которая все более решительно становится на путь социалистической перестройки, является фильм «Село». Авторы фильма поставили перед собой задачу отразить классовые отношения в деревне, показать, как пробуждается у деревенской бедноты и середняков классовое сознание.

Несомненной творческой удачей польского киноискусства следует признать художественный фильм «Юность Шопена». Он является нашим новым крупным шагом в борьбе за народное социалистическое искусство. Этот фильм художественно-правдиво раскрывает народную основу музыки Шопена, ее революционную струю, которую в прошлом всячески пытались замазывать буржуазные исследователи. Фильм показывает, что польский народ был неразрывно связан с революционным движением братского русского народа, рос и креп в огне совместной освободительной борьбы.

Фильм «Мазовше», недавно вышедший на экраны,— первая попытка нашего кино создать цветную картину об известном ансамбле песни и танца «Мазовше». Этот фильм хотя и имеет серьезные промахи, все же представляет большой интерес как попытка создать цветную картину, отображающую успехи демократического искусства в нашей стране.

Борьба польской кинематографии за овладение методом социалистического реализма, разумеется, не обошлась без трудностей. Буржуазные, в том числе космополитические, влияния тормозили и еще в значительной мере тормозят развитие нашей кинематографии. В результате наше кино, несмотря на определенные успехи, все еще серьезно отстает от жизни, не отражает в полной мере героических усилий народа в борьбе за социализм. Среди незначительной части кинодеятелей еще имеют хождение различного рода «теорийки», которые мешают им создавать зрелые в идеологическом отношении произведения. Но при всем этом следует отметить, что польская кинематография стоит на верном пути.

Большую помощь развитию нашего киноискусства оказывает Польская Объединенная рабочая партия. Центральный комитет Объединенной партии рабочего класса систематически направляет работу кинематографии, помогает ей активнее служить народу.

Образцом для нашего киноискусства партия всегда ставит замечательную советскую кинематографию. Верный ученик великого Сталина Болеслав Берут, говоря о роли Советской страны в развитии культуры нашей родины, призывает с еще большей настойчивостью учиться на неоценимых достижениях науки и культуры великой страны социализма. Это указание — непреклонный закон для всех деятелей польской культуры, в том числе для работников киноискусства.

В связи с фестивалем хочется рассказать о творческих планах польской кинематографии. В настоящее время под руководством известного режиссера Ванды Якубовской, постановщика фильма «Последний этап», снимается художественный фильм, посвященный мужественному сыну польского рабочего класса генералу Вальтеру-Сверчевскому, который погиб на посту от руки американских фашистских наймитов. Это будет фильм о дружбе польского и русского рабочего класса, о братстве по оружию польского и советского народов. Находится в производстве музыкальная комедия «Приключения на Мариенштате». Продолжается работа по подготовке сценариев, отображающих борьбу польского народа за шестилетний план, за мир во всем мире. Начата работа над сценарием фильма о вечной и нерушимой дружбе польского и советского народов.

Фестиваль польских фильмов сыграет большую роль в дальнейшем укреплении нерушимой польско-советской дружбы и прочного культурного и экономического сотрудничества наших миролюбивых стран.

В. СОКОРСКИЙ.

Вице-министр культуры и искусства Польской Республики.

г. Варшава. (**По телефону**).

Прием у Го Мо-жо

В КОНФЕРЕНЦИИ СТОРОННИКОВ МИРА СТРАН АЗИИ И ТИХОГО ОКЕАНА

ПЕКИН, 3 июня. (ТАСС). По сообщению агентства Синьхуа, председатель Китайского комитета защиты мира Го Мо-жо устроил вчера прием в честь делегатов подготовительного совещания к Конференции сторонников мира стран Азии и Тихого океана.

На приеме присутствовало более 40 делегатов от Австралии, Бирмы, Канады, Цейлона, Чили, Индии, Индонезии, Японии, Кореи, Малайи, Мексики, Монгольской Народной Республики, Новой Зеландии, Пакистана, Филиппин, США, СССР и Вьетнама.

На приеме присутствовали также от Всемирного Совета Мира Джон Дарр и Гуляев и от Бюро связи Всемирной федерации профсоюзов для стран Азии и Океании Торнтон.

На приеме, кроме того, присутствовало более 40 известных представителей культурных, научных, экономических и религиозных кругов Китая.

—o—

Подготовка к международной конференции для разрешения германской проблемы

ПРАГА, 3 июня. (ТАСС). Вчера в Праге с участием видных политических и общественных деятелей страны, передовиков промышленности, сельского хозяйства и работников культуры состоялось заседание Чехословацкого комитета по подготовке международной конференции для разрешения германской проблемы в условиях отказа от милитаризма, в условиях мира и международного сотрудничества, которая состоится 13—15 июня с. г. в Париже.

Заседание открыла заместитель председателя Национального собрания Чехословакии, председатель Чехословацкого комитета сторонников мира А. Годинова-Спурна.

На заседании была единодушно избрана делегация Чехословакии на международную конференцию для разрешения германской проблемы. В делегацию входят 15 человек: заместитель председателя Национального собрания А. Годинова-Спурна, декан евангелического богословского факультета имени Коменского И. Громадка, Густа Фучикова, депутат Национального собрания Гелена Лефлерова, шахтер Я. Миска, ректор Карлова университета профессор Я. Мукаржовский, председатель центрального совета профсоюзов Франтишек Зупка и др.

—o—

Провокационные действия английских властей в Западном Берлине

БЕРЛИН, 3 июня. (ТАСС). Агентство АДН передало сегодня следующее сообщение:

Утром 3 июня английская военная полиция и приданная ей команда штуммовских полицейских Западного Берлина блокировали здание Радиодома (расположен в английском секторе Берлина. — **Ред.**), находящегося по четырехстороннему соглашению Контрольного совета под контролем советских военных властей.

Перед воротами здания английские военные полицейские установили посты и перекрыли подъездные пути к зданию проволочными заграждениями. Доступ в Радиодом запрещен. Английская военная полиция мотивировала свои незаконные действия приказом военного коменданта английского сектора Берлина генерала Коулмэна.

Представитель СКК в Берлине С. А. Деньгин заявил генералу Коулмэну резкий протест по поводу возмутительных действий английской полиции и потребовал немедленного отвода английских полицейских от здания Радиодома и восстановления нормальных условий его работы.

В осведомленных кругах провокационные действия английских органов в Западном Берлине рассматривают как попытку нарушить радиовещание в Германской Демократической Республике.

После муниципальных выборов в Италии

От собственного корреспондента «Правды»

Весь май Рим был ареной ожесточенной предвыборной борьбы. На площадях итальянской столицы проходили десятки митингов, произносились сотни речей, стены зданий, заборы, тротуары были заклеены предвыборными плакатами. Выборная кампания закончилась 25 и 26 мая, когда римляне одновременно с миллионами жителей других городов и селений юга и центра страны пришли к избирательным урнам. В результате этого голосования были избраны муниципальные советы в 33 провинциях, в сотнях коммун, в таких центрах, как Рим, Неаполь.

В последние два — три дня хозяевами римских улиц стали группы худеньких, одетых в старье ребятишек. Это дети безработных. Они очищают стены от предвыборных плакатов, запихивают груды рваной бумаги в мешки и несут к скупщикам. Все-таки и это кое-какой заработок. Уже не слышно бурных дискуссий в центре Рима. На первый взгляд кажется, что жизнь снова вошла в свое прежнее русло. Но это только на первый взгляд. В действительности выборы в органы местного управления оставили глубокий след в жизни Италии.

Результаты муниципальных выборов следует рассматривать прежде всего исходя из тех целей, которые ставили перед собой в этой политической кампании основные партии страны.

Как известно, правящая партия христианских демократов с первых же дней предвыборной кампании поставила своей главной целью любыми средствами нанести поражение демократическим силам страны. Вытеснить во что бы то ни стало коммунистов и социалистов из органов самоуправления — на выполнение этой задачи были брошены все силы партии христианских демократов и католической церкви.

В ход была пущена огромная пропагандистская машина правящих классов Италии. Сотни тысяч лир были израсходованы на клеветническую кампанию, направленную против демократических сил. Все — от лживых посулов до прямых угроз — было использовано для давления на население. В Риме, Неаполе и других городах агенты христианских демократов раздавали «подарки», выменивая их на избирательные бюллетени. Епископы и священники объявляли, что отказ избирателя голосовать за кандидатов христианско-демократической партии будет «смертельным грехом».

Последние дни перед выборами вокзал Термини больше напоминал монастырский двор, чем железнодорожную станцию: тысячи монахов, монахинь и священников съезжались со всех концов страны в итальянскую столицу с незаконными избирательными бюллетенями. По сообщению демократической печати, в Риме, только по предварительным данным, проголосовало не менее 20 тысяч попов и монахов, не имеющих права голоса в столице. Еще 10 тысяч голосов христианские демократы раздобыли с помощью так называемых «двойных» избирательных бюллетеней, 15 тысяч голосов были куплены ими или взяты у людей, выехавших из Рима в другие места страны. В ход были пущены всевозможные махинации, даже появились итальянские чичиковы в черных рясах, которые несли на избирательные участки «мертвые души». Десятки агентов христианских демократов — монахинь и монахов — были задержаны в дни голосования за подделку и незаконное присваивание голосов избирателей.

Нервозность и неуверенность в своих силах, характерные для правящих кругов во время предвыборной кампании, особенно наглядно проявились в дни голосования. В отдельных случаях неуверенность переходила в панику. Вот, например, «личное письмо» секретаря организации христианских демократов в коммуне Торре дель Греко, близ Неаполя, ко всем приходским священникам, направленное в воскресенье вечером. В письме говорится: «Положение по окончании первого дня выборов очень тяжелое... Я прошу вас действовать, чтобы завтра голосовали все. Коммунисты проголосовали сплоченно, а наши колеблются. Именем бога спасем наш город от красной опасности». Но и этот вопль о «спасении» не помог христианским демократам.

После всех махинаций и подлогов христианские демократы в Риме получили всего 285.306 голосов, в то время как «городской список», состоящий из независимых, коммунистов и социалистов, получил 314.243 голоса. Поражение христианских демократов в Риме станет особенно ясным, если сопоставить нынешние цифры с результатами общеполитических выборов 1948 года, когда христианские демократы получили 454.600 голосов. Таким образом, на нынешних выборах в итальянской столице партия де Гаспери потеряла почти половину голосов избирателей. В то же время левые партии получили в Риме на 70 тысяч голосов больше, чем в 1948 году. Из 45 мест управления Римской провинции левые партии получили 21. Никакой другой список не смог собрать такого числа голосов избирателей. «В столице Италии,—писала газета «Унита»,— существует сегодня большая демократическая сила, которая способна не только отбить самую яростную атаку реакционных сил, но и возглавить национальную инициативу и открыть стране новые горизонты».

В результате прошедших муниципальных выборов на Юге и в центре страны партия христианских демократов потеряла полтора миллиона голосов, в то время как народный блок получил голоса более 400 тысяч новых избирателей. В некоторых провинциях христианские демократы потеряли половину своих коммун, а в иных в их руках осталась лишь одна треть того, что они имели прежде. Активно проголосовало за левый блок, против христианских демократов население северной части Римской провинции. Отказав в доверии христианским демократам, жители этих районов показали, что они недовольны политикой правящей партии, полной обмана и лицемерия. Газета «Аванти» писала, что если бы выборы были действительно свободными, то поражение христианских демократов приняло бы катастрофические размеры.

Только благодаря антидемократическому характеру избирательного закона, позволяющему блокировать списки, правящей партии удалось захватить муниципалитет Рима. Их и на этот раз выручили те незначительные голоса, которые получили мелкие партии клерикального блока — либералы, социал-демократы, республиканцы. Вновь правые социалисты предали — в который раз! — интересы итальянского народа, отдав голоса своих избирателей партии «американской политики».

Партии христианских демократов не удалось добиться своей основной цели: вытеснить из органов местного самоуправления коммунистов и социалистов. Наоборот, выборы показали, что демократический фронт Италии за этот год вырос и окреп. Левые партии не потеряли своего большинства ни в одном из муниципалитетов тех провинций, где они его имели до выборов. Оплотом народных сил стали также города, как Перуджа — центр области Умбрия, Терни — один из крупнейших сталелитейных центров страны, Феррара, Чериньола, Кротоне, Мелисса, и другие города и селения Италии. Левые партии вытеснили клерикальное большинство по меньшей мере в 150 общинах. Впервые в истории Италии в десятках коммун Юга большинство перешло в руки демократических народных партий. В Неаполе демократический блок получил почти на 40 тысяч голосов больше, чем в 1948 году, в то время как христианские демократы потеряли здесь половину своих голосов.

Муниципальные выборы показали, что левый блок Италии укрепляется из года в год, что его успехи — явление не преходящее, что они являются результатом подлинно народной политики, защиты интересов итальянского населения. К блоку левых все более тянутся промежуточные, средние слои населения, и в этом — также проявление его силы.

Выборы показали, что партии социал-демократов и республиканцев, бывшие некогда крупными политическими партиями Италии, превратились в мелкие группировки без какого бы то ни было влияния среди народа. Они способны еще набрать мизерное число голосов, чтобы спасти христианских демократов, но на деле они являются лишь придатком клерикального блока. Так эти партии расплачиваются за политику измены и предательства народных интересов.

Наконец, выборы показали всю гибельность политики поощрения фашизма, которую проводят правящие круги Италии и князья католической церкви. Монархо-фашистские партии и группировки, поощряемые клерикалами, подняли за последнее время голову. Им удалось захватить большинство в муниципалитетах Неаполя, Бари и ряда коммун.

Стоит напомнить, что именно в Неаполе, выступая с предвыборной речью, де Гаспери назвал «доблестным солдатом» палача и вешателя итальянских патриотов, махрового фашиста Боргезе. Заискивая перед фашистами, итальянский премьер и его партия разжигают их аппетиты, открывают перед ними вновь дорогу к разбою и террору. Под охраной господина Шельбы другой матерый фашист, бывший муссолиниевский маршал Грациани, позволил себе на митинге перед Колизеем открыто восхвалять фашизм. После всего этого не приходится удивляться, что в Италии снова появляются черные рубашки фашистских разбойников. Ответственность за все это лежит на правительстве клерикалов, которое заигрывает с фашистами, видя в них своих союзников по борьбе против демократических сил страны.

Вот почему в этих условиях почти неприкрытого союза правящих кругов с фашистами такую огромную роль играет единение всех прогрессивных сил. Как справедливо говорят сейчас здесь, сотни тысяч голосов, поданных избирателями за левые партии,— это барьер против фашистской опасности, свидетельство неуклонного роста сил мира и демократии в Италии.

О. ЧЕЧЕТКИНА.

г. Рим, июнь.

НАЖИМ ПРАВИТЕЛЬСТВА СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ НА СЕНАТ

ВАШИНГТОН, 3 июня. (ТАСС). Правительство США начало оказывать нажим на сенат, добиваясь быстрой ратификации сепаратного военного договора с Западной Германией.

Вчера государственный секретарь Ачесон в течение двух часов обсуждал этот вопрос на закрытом заседании комиссий по иностранным делам сената и палаты представителей.

ИСКУССТВО И БЫТ

Из года в год благодаря заботам коммунистической партии и Советского правительства неуклонно растет материальное благосостояние трудящихся в нашей стране. Вместе с ростом экономики происходит бурный расцвет передовой социалистической культуры. Все счастливее и краше делается жизнь советских людей, расширяется круг их культурных потребностей, развиваются их художественные вкусы и запросы.

Партия призывает создавать изобилие социалистической культуры, неустанно воспитывать в народе хорошие художественные вкусы. Такие благородные и ответственные задачи стоят не только перед деятелями литературы, театра, кино, музыки, живописцами, создающими картины, оформляющими спектакли и книги. Огромное значение приобретает искусство во всем быту советского человека.

Наши зодчие возводят величественные сооружения — высотные здания, строят подземные дворцы метро, удобные и красивые жилые дома, разбивают прекрасные парки. Скульпторы воздвигают монументы и скульптурные изображения, украшающие облик городов и колхозных поселков. Вместе с архитекторами трудятся художники, оживляя здания красочной, выразительной росписью. Многое сделано и делается для того, чтобы искусство все шире и глубже входило в быт советского человека, чтобы все большее удовлетворение получали его растущие культурные запросы.

Перспективы этого замечательного процесса в жизни нашей страны настолько огромны и увлекательны, что требуют к себе неослабного внимания. Настало время для подъема всей этой многообразной работы на новую ступень.

Не говорят ли многие факты о том, что назрела насущная необходимость гораздо более широкого участия художественных сил в работе по выпуску промышленной продукции?

На недавней Всероссийской выставке произведений народного прикладного искусства и художественной промышленности можно было видеть превосходные изделия из хрусталя, цветного стекла, фарфора, декоративные ткани, вышивки, художественное литье из металла, тонкую резьбу по кости. Вместе с опытными художниками на заводах, в артелях работает талантливая молодежь. Чудесные вещи, выставленные на витринах, радовали глаз красотой своих форм, сочетанием красок. Но резко было заметно также, что основное внимание художников направлено на создание уникальных сервизов, приборов, фигур, а не на массовый выпуск предметов бытового обихода. Ленинградский завод имени Ломоносова выставил изумительные по красоте изделия, но это не массовая продукция завода. А Гусевский завод, выпускающий предметы для широкого сбыта, не столь озабочен творческими поисками, часто работает по стандарту.

На витринах ряда выставок, где демонстрируются изделия нашей промышленности, зрители любуются мастерством высочайшего совершенства, достижениями, которые часто не идут ни в какое сравнение с искусством прошлого. Множество ярких фактов свидетельствует о том, что выращены замечательные кадры мастеров — художников своего дела. Созданы все условия для их плодотворной работы, для дальнейшего подъема их мастерства. Однако люди, руководящие их работой, допускают немало серьезных ошибок.

«Правда» уже отмечала, что нередки случаи, когда продукция, попадающая к покупателю, резко отличается в худшую сторону от того эталона, который был успешно разработан художником. Это также свидетельствует о недостаточном внимании предприятий к высоким эстетическим потребностям советского человека. Опубликованная 12 апреля в «Правде» статья Г. Капрадова «Дорожить славой заводской марки» была обсуждена на заседании бюро Ленинградского горкома ВКП(б). Критика недостатков в работе завода имени Ломоносова по производству художественных изделий из фарфора признана совершенно правильной. В настоящее время руководством завода проводятся мероприятия по улучшению качества художественных изделий из фарфора. Пересмотрен ассортимент изделий, утвержден и работает новый состав художественного совета, улучшена технология производства фарфора, в результате чего уменьшился брак выпускаемых художественных изделий из фарфора.

Одни из самых ходовых предметов широкого потребления выпускает бумажная и деревоперерабатывающая промышленность. Ее техническая оснащенность такова, что она в состоянии изготовлять и отличную мебель для квартир трудящихся, и тетради, альбомы для рисования, для фотографий, для открыток, блокноты самого высокого качества.

Но очень часто приходится сталкиваться с такими, например, досадными фактами, что наряду с удобными и красивыми, прекрасно оформленными мебельными гарнитурами появляются в магазинах шкафы, похожие на перевернутый сундук с врезанным в него зеркалом, унылые письменные столы, словно оставшиеся в наследство от старых канцелярий. Альбомы оказываются уродливы, безвкусны, блокноты аляповаты, тетради имеют скучный и неряшливый вид, оформлены небрежно. Бумажные салфетки напоминают обрывки оберточной бумаги. Как необходимы здесь глаз художника, его вкус, чтобы из тех же материалов делать всегда красивые, изящные вещи, вносить в работу художественную выдумку, изобретательность!

Министерство бумажной и деревоперерабатывающей промышленности организовало художественно-технический совет. Казалось бы, отличное начинание. Но вот что бросается в глаза. Создан совет из двух секций. В составе первой секции заместитель министра, заместитель начальника технического управления, старший инженер производственного управления, начальники отделов мебели, фанеры и спичек, товароведы, технологи, инженеры, два члена-корреспондента Академии архитектуры СССР, всего — 27 человек, среди них... один художник. Во второй секции — 22 человека, среди них — член-корреспондент Академии архитектуры, работающий в первой секции, главный инженер Главзапбумпрома, начальник Главцентробумпрома, товаровед, начальник цеха ширпотреба, госсанинспектор и... ни одного художника.

А ведь перед советом стоит задача — эффективно, со знанием дела бороться за высокое качество художественной отделки продукции, против безвкусицы и халтуры в оформлении изделий промышленности.

И в легкую промышленность художественные силы привлекаются явно слабо. Иначе вряд ли могли бы появляться наряду с хорошими, красивыми вещами трикотажные изделия убогих и безвкусных раскрасок, где преобладают уродливые сочетания ядовито-зеленого цвета с красным, пижамы, похожие на наряд клоуна, галстуки мертвых тонов, голубые носки с оранжевыми полосами и кругами и так далее.

Необходимо правильно использовать блестящую технику предприятий советской промышленности, золотые руки целых армий замечательных наших мастеров, чтобы советское прикладное искусство помогало выпуску вещей простых и красивых, облагораживающих, поднимающих быт; чтобы в него не проникали влияния буржуазного, формалистического искусства, только портящего вкусы; чтобы изгнать из него всякие проявления безвкусицы.

У нас выпускаются некоторые замечательно оформленные игрушки. Но не раз уже критиковалась в печати халтурная продукция, способная только изуродовать вкус ребенка.

Преподаватель Богородской профтехшколы т. Грушовская пишет в «Правду» о недостатках в руководстве работой прославленных богородских резчиков по дереву: «Образцы художественной резьбы можно увидеть только в музеях и на выставках. В магазинах богородских изделий либо нет совсем, либо есть такие, от которых отказывается покупатель. В план производства артели входят совсем не те вещи, которыми любуются посетители музеев. Пример Палеха показывает, как богато может расцвести кустарный промысел тогда, когда он направлен по правильному пути и когда им правильно руководят. Артель должна иметь свой художественный совет. Этот совет должен руководить художественной жизнью артели».

Многое может сделать художник для улучшения образцов обуви, галантереи, люстр, настольных ламп. Трудно найти такой предмет в быту советского человека, где не могло бы проявить себя искусство художника.

Почему в великолепных наших гостиницах, санаториях, домах отдыха, клубах, дворцах культуры развешаны иногда вопиюще скверные репродукции известных картин или «ремесленнические» картины художников-халтурщиков? Разве не бывает так, что колхозник, вселяясь в красивый, уютный новый дом, крытый веселой, нарядной черепицей, не найдя в районном магазине хорошей репродукции хорошей картины, несет с базара изображение какой-нибудь русалки, намалеванное местным кустарем, усердным поставщиком такого рода «станковой живописи», или уродливо вылепленную глиняную фигурку того же происхождения? Кто наблюдает за работой артелей, наводняющих цветочные киоски мещанскими бумажными цветами? Подобные изделия не развивают вкусы, а портят их. Уродливым вещам не место в быту советского человека.

Пользуясь отсутствием в продаже печатных репродукций картин великих мастеров, некоторые предприимчивые артели поручают халтурщикам от руки воспроизводить Репина, Шишкина, Сурикова, Левитана, кого угодно, в результате чего плодятся безобразные «копии», искажающие оригинал. Наша страна обладает исключительным богатством живописных собраний Третьяковской галлереи, Русского музея в Ленинграде, Эрмитажа. Пора наладить массовый выпуск репродукций тех сокровищ живописи, которые хранятся в музеях.

Нередко в парках, на стадионах можно видеть стенную роспись, скульптуры, посвященные физической культуре и спорту. Но многие из них выполнены без элементарного знания предмета, без чувства ответственности за свою работу. Топорно вытесанные статуи никак не могут вызывать чувство эстетического наслаждения.

Читатель «Правды» т. М. Чьнель (г. Смоленск) прислал письмо, в котором ставит вопрос о правильной организации выпуска так называемой бытовой скульптуры. Он пишет: «Возможности для производства скульптурных изображений у нас имеются неограниченные. Давно завоевали себе всемирную славу работы уральских камнерезов. Их изделия из малахита, яшмы, камня являются непревзойденными. У нас есть сотни и тысячи артелей резчиков по кости, дереву, мастеров художественной лепки, много стекольных заводов, заводов, производящих художественный фарфор, фаянс. Нам кажется, что это важное и нужное дело должен взять в свои руки оргкомитет Союза советских художников. Он должен создать высокохудожественные образцы скульптур, по которым можно организовать массовое изготовление этой продукции».

Нашими предприятиями выпущены великолепные по своему виду автомобили, вагоны, паровозы, холодильники, радиоприемники, оборудование научных лабораторий, телевизоры, то есть множество самых различных машин и предметов обихода — от комфортабельного морского парохода до автоматической ручки. Вполне естественно и закономерно, что письма читателей в «Правду» проникнуты духом высокой требовательности ко всему, что входит в быт советского человека. Эти письма отражают высокий уровень культурных запросов трудящихся нашей страны.

Между тем далеко не все благополучно и в подготовке молодых кадров специалистов прикладного искусства. Существует высшее учебное заведение — Московский институт прикладного и декоративного искусства. Но этот институт подобно Московскому высшему художественно-промышленному училищу (бывшему Строгановскому) связан в основном со строительными организациями, а не с промышленностью, тяжелой и легкой, в то время как он мог бы стать центром научно-практической работы для помощи промышленности в декоративно-художественном оформлении ее продукции.

В Комитете по делам искусств при Совете Министров СССР и Комитете по делам искусств при Совете Министров РСФСР даже не существует сектора прикладных и декоративных работ, то есть органа, который занимался бы насущными проблемами развития столь массового искусства.

К сожалению, у нас редко организуются выставки прикладного искусства. Всесоюзная выставка в Москве была в 1948 году. На выставке же этого года были показаны изделия предприятий и мастеров только РСФСР. А если бы выставка имела общесоюзный характер, посетители ее познакомились бы и с образцами художественных промышленных изделий Украины, Белоруссии, Грузии, Азербайджана, Узбекистана, Туркмении и других братских республик. Отсутствие их обеднило выставку.

В нашей стране открыты все возможности для плодотворного развития и дальнейшего подъема прикладного искусства. Участие художников, мастеров прикладного искусства во всех видах промышленности становится все более насущной необходимостью. Эта задача выдвинута самой жизнью, теми неуклонно растущими требованиями, которые предъявляет к искусству высококультурный быт строителей коммунизма.

Ю. ЛУКИН.

НЕ ЗАПУГАТЬ РАБОЧИЙ КЛАСС ФРАНЦИИ!

Французские патриоты отвечают на новые полицейские провокации сплочением своих рядов

Неуклюжие и грубые попытки французских властей сфабриковать против демократических организаций нелепые обвинения в заговоре терпят скандальный провал. Министр внутренних дел Брюн оказался не в состоянии отыскать среди массы захваченных во время обысков бумаг ни одного документа, при помощи которого можно было бы поддержать легенду о том, будто бы Жак Дюкло, Андрэ Стиль и 162 схваченных полицией 28 мая манифестанта собирались в этот день свергнуть правительство. Сегодня фашистская газета «Орор» сквозь зубы процедила: «Не видно, чтобы обыски, проведенные в субботу в различных зданиях или служебных помещениях коммунистической партии, увенчались открытием важных документов».

От собственного корреспондента «Правды»

Однако полицейские провокаторы не хотят признаться в своем провале. Они готовят новые провокации.

В этой связи заслуживают пристального внимания более чем подозрительные приготовления французской реакции, связанные с назначенной профсоюзами на завтра забастовкой протеста против фашистского произвола в стране. Проамериканская «Фигаро» уже спешит наперед заявить, что завтрашний день якобы ознаменуется «бунтом, организованным маленькими группами агитаторов», и «беспорядками».

Всякому здравомыслящему человеку ясно, что профсоюзы, призвавшие трудящихся к забастовке, отнюдь не заинтересованы в том, чтобы дать какой-то повод для очередных полицейских налетов и репрессий. О «беспорядках» мечтает французская реакция. Следовательно, надо ждать, что под видом «маленьких групп агитаторов» выступят провокаторы, которые попытаются вызвать беспорядки.

Что дело обстоит именно так, подтверждают лихорадочные военные приготовления, проводимые властями в Париже на протяжении последних 48 часов. Вчера министр внутренних дел Брюн поспешно вызвал в Париж премьер-министра Пинэ, проводившего дни троицы на берегу Женевского озера. Тот прилетел в столицу, и немедленно был созван настоящий «военный совет» при участии Пинэ, Брюна, министра обороны Плевена и министров, ведающих промышленностью, транспортом и связью. Было объявлено, что министры обсуждают меры, которые правительство хочет принять в связи с готовящейся забастовкой. Министры заседали вчера и сегодня.

По окончании сегодняшнего заседания Брюн выступил с истерическим заявлением. Он говорил: «Если манифестанты тверды, мы будем еще тверже. Я не дам убивать моих людей». Это заявление может удивить читателей, не знающих французских политических нравов; в самом деле, кому не известно, что до сих пор полицейских никто не убивал и убивать не собирается, а стреляет в толпу и убивает людей сама полиция. Но парижане знают: странное и чудовищное заявление министра внутренних дел таит в себе прямое обещание новых кровавых репрессий.

Как сообщают сегодняшние вечерние газеты, меры, выработанные правительством, предусматривают «помимо развертывания полицейских сил, участие жандармерии и полевых войск». Так пишет, в частности, связанная с полицией газета правых социалистов «Франс суар». План Брюна, по словам газеты, предусматривает создание вокруг заводов «санитарного кордона» (!), призванного якобы помешать рабочим, которые, забастовав, останутся в стенах предприятий, общаться с населением и... посылать делегации в парламент и в министерства. Характерно, что вокруг заводов Рено, рабочих которых власти особенно боятся, «санитарный кордон» был выставлен уже сегодня с утра. «Завтра будут изолированы все центры возможной агитации»,—уточняет газета «Пари-пресс».

Не подлежит сомнению, что эти чрезвычайные меры, носящие резко выраженный провокационный характер, имеют двойную цель: во-первых, запугать колеблющихся, во-вторых, вызвать столкновения бастующих с полицией и войсками, что позволило бы властям расширить цепь репрессий и распространить их на профсоюзы.

Факты говорят, однако, о том, что французские патриоты, и в первую очередь рабочий класс, не дают себя запугать готовящимися военно-полицейскими провокациями. На предприятиях, стройках, в учреждениях Парижа сегодня на протяжении всего дня шли митинги, собрания, посвященные подготовке к назначенной на завтра забастовке. На некоторых предприятиях рабочие прекратили работу уже сегодня. Вслед за металлистами решили бастовать рабочие целого ряда отраслей промышленности. К парижанам присоединились рабочие сталелитейной промышленности департаментов Мозель, а также Мерт и Мозель. Они также забастуют завтра и останутся в знак протеста против фашистского произвола на территории своих заводов. В последние минуты получено сообщение о том, что национальная федерация железнодорожников в свою очередь обратилась ко всем работникам железнодорожного транспорта с призывом прекратить работу повсюду, начиная со среды 4 июня.

Реакционная пресса, презрительно заявлявшая на протяжении ряда дней, что «коммунистам не удастся мобилизовать рабочих», сегодня поспешно изменила тон. С одной стороны, она стремится запугать рабочий класс, грозя ему репрессиями, а с другой стороны, уговаривает его «не поддаваться агитации» и итти за правыми социалистами, которые твердят, что рабочие должны бороться исключительно за экономические требования, не вмешиваясь в политику. Эти меры не достигают цели. Знаменательно, что за последние дни отмечается увеличение тиража газеты «Юманите», невзирая на то, что за последнюю неделю она дважды конфисковывалась. Рабочие сами активно распространяют свою газету. Усилилось поступление добровольных пожертвований в фонд рабочей прессы.

Но наиболее знаменательным является тот факт, что именно в эти дни, когда во Франции все более открыто свирепствует фашистский произвол, когда реакционная пресса кричит о возможном запрещении компартии, когда ее секретарь Жак Дюкло брошен в тюрьму, усиливается приток в ряды этой партии.

Вести об этом идут со всех концов. Нужно отчетливо представить себе ту гнетущую, удушливую атмосферу фашистского произвола, в которой живет сегодня Франция, чтобы полностью понять, что означает сейчас здесь акт вступления в ряды коммунистической партии.

Генерал Риджуэй, палач Кореи, мечтающий умножить свои кровавые лавры в Европе, самодовольно бахвалился, что он едет во Францию, чтобы «победить коммунизм с помощью божией». События показали, что американские империалисты и их агенты в Западной Европе ставят своей задачей не только поход против коммунистов. Они имели в виду неизмеримо более широкий план подавления всех демократических сил в Западной Европе.

То, что французская реакция пыталась осуществить на этой неделе в Париже, представляет собою лишь первый шаг на пути реализации этого плана. Однако фашистские авантюристы, как всегда бывает с ними, переоценили свои возможности и недооценили силы сопротивления рабочего класса. Им удалось захватить заложников в лице Жака Дюкло и Андрэ Стиля, им удалось провести массовые аресты и бросить в тюрьмы около 200 патриотов. Вероятно, они пойдут и дальше по этому пути: неспроста буржуазная газета «Пари пресс», к примеру, сообщила, что министр юстиции обратился к председателю Национального собрания Эррио с требованием о снятии парламентской неприкосновенности с депутатов — лидеров Компартии Франции Марселя Кашена, Раймона Гюйо и Шарля Тийона, против которых также готовятся судебные преследования. И тем не менее уже сейчас ясно, что «победить коммунизм с помощью божией» или без таковой Риджуэю и его подчиненным не удастся, как не удалось это и ряду поколений их предшественников.

Коммунистическая партия Франции прошла долгий и славный путь борьбы. Ее пытался разгромить под предлогом обвинения в «заговоре» Тардье еще в 1927 году. Имя Тардье всеми забыто, имя компартии покрыто славой. Тот же маневр повторил в 1939 году предатель Даладье. Имя Даладье проклято патриотами, имя партии будет жить в веках как символ движения сопротивления гитлеровским оккупантам,— компартия была душою этого сопротивления и вышла победительницей из борьбы. Нынешнее правительство в третий раз пытается пустить в ход избитый прием с обвинением компартии в том, будто бы она готовила заговор. Не ясно ли, что и на этот раз в конечном счете восторжествует правое дело, а клеветники будут посрамлены!

Ю. ЖУКОВ.

г. Париж, 3 июня.

НЕЗАКОННЫЙ АРЕСТ СОПРОВОЖДАЕТСЯ НЕЗАКОННЫМИ ПРИЕМАМИ СЛЕДСТВИЯ

«Се суар» об обвинениях, предъявленных Жаку Дюкло

ПАРИЖ, 3 июня. (ТАСС). Газета «Се суар» сообщает, что вчера судебный следователь Жакино, наконец, согласился вручить защитникам Жака Дюкло «дело», содержащее обвинение, выдвинутое против секретаря Центрального комитета Французской коммунистической партии.

Адвокаты обратили внимание судебного следователя на то обстоятельство, что в папке отсутствует документ № 1 и что это «дело» начинается с документа, на котором стоит № 2. Следователь ответил им, что документ № 1 «был отдан полиции». Адвокаты указали, что это является нарушением правил ведения следствия, так как дает возможность полиции возвратить документ № 1 в «исправленном и пересмотренном» виде.

Газета «Се суар» отмечает, что фактически в этом «деле» нет ничего, что дало бы возможность предъявить Жаку Дюкло обвинение. Характерно, что в одном из документов, находящихся в папке, есть указание на портфель, который якобы «был забыт» Жаком Дюкло в комиссариате полиции «в результате суматохи».

«Се суар» разоблачает эту явную ложь и напоминает о решительном протесте, который был заявлен Жаком Дюкло в комиссариате полиции, когда у него выкрали портфель.

МОЛОДЫЕ ЗАЩИТНИКИ МИРА

От собственного корреспондента «Правды»

Дождливым ноябрьским утром 1950 года английские юноши доставили в Шеффилд, к Сити-холлу, где должен был собраться Второй Всемирный конгресс сторонников мира, эстафету мира. Тогда их было всего несколько человек.

Прошло полтора года, и вот сейчас по тем же местам Шеффилда, мимо Сити-холла, идут молодые борцы за мир. Но теперь их уже пять тысяч. Это — участники первого в Англии Национального фестиваля молодежи в защиту мира. И то обстоятельство, что их теперь уже тысячи, наглядно показывает, что за этот короткий срок движение борцов за мир в Англии сделало большой шаг вперед, значительно выросло и окрепло.

Фестиваль молодежи — знаменательное событие в жизни молодого поколения Британии. Пятьсот молодых машиностроителей, двести шахтеров, девятьсот швейников, пятьдесят пять транспортников, сотни рабочих и служащих разных организаций, четыреста студентов, солдаты — люди самых различных политических взглядов и религиозных убеждений со всех концов Англии, Шотландии, Уэльса, Северной Ирландии съехались в молодежный лагерь, расположенный в живописной местности неподалеку от Шеффилда.

Английская молодежь пригласила на фестиваль делегации Советского Союза, Китайской Народной Республики, стран народной демократии и ряда западноевропейских стран. Но правительство консерваторов, продолжая «традиции» лейбористских прислужников Уолл-стрита, не пустивших в свое время в Шеффилд делегатов Второго Всемирного конгресса сторонников мира, запретило въезд на фестиваль иностранным представителям, продемонстрировав тем самым свой страх перед растущим движением сторонников мира.

Однако, вопреки всем проискам английских властей, фестиваль приобрел характер не только национального, но и международного события. Здесь собрались представители двадцати трех национальностей: молодежи Малайи, Золотого Берега, Западной Африки, представители Индии, Пакистана, Египта, Австралии, Афганистана, Цейлона, Судана, Вьетнама и других стран. Их сплотило одно стремление — внести свой вклад в дело борьбы за мир.

Сотни участников фестиваля собирались для обсуждения самых острых вопросов: как обеспечить мир во всем мире, как добиться лучшей жизни для британской молодежи, как укрепить дружбу молодежи всего мира. В дискуссии по вопросу «Мир через переговоры» приняли участие триста пятьдесят человек. Единодушным мнением участников фестиваля было: мир может победить в результате переговоров пяти великих держав, поэтому путь к миру — заключение Пакта Мира.

С горечью и гневом рассказывали юноши и девушки о том, как гонка вооружений снижает жизненный уровень, делает жизнь трудящихся все невыносимее. Общим требованием было: средства должны итти не на пушки, а на улучшение жизни народа, молодежи.

Центральным событием фестиваля явился «Парад в защиту мира». В городе, где всюду видны обгоревшие скелеты домов, разрушенных гитлеровскими бомбами, а заводы работают на войну, страстный призыв к миру, с которым прошла британская молодежь по улицам города, прозвучал особенно волнующе. Над колоннами реют флаги пяти великих держав и призыв, требующий заключения Пакта Мира. «Сталь для школ, а не для снарядов!», «Молодежь, объединяйся в борьбе за мир!», «Руки прочь от Кореи!», «Прекратить войну в Малайе!» — требуют плакаты. Жители города приветствуют демонстрантов бурными аплодисментами.

На пустыре, о происхождении которого красноречиво говорят полуразрушенные стены соседних домов да битый кирпич, открывается митинг. Над эстрадой огромное полотнище со словом, близким каждому участнику фестиваля: «Мир».

К микрофону подходит Пэт Сиарс — женщина, брошенная в тюрьму за протест против демонстрации голливудско-фашистского фильма «Роммель» и только недавно освобожденная в результате протеста общественности. «Боритесь за мир, чтобы спасти молодежь всего мира!» — восклицает она, и тысячи участников митинга отвечают ей бурной овацией.

С горячим призывом бороться за мир и дружбу между народами обращаются к молодежи шеффилдский священник Экклстон, известный профсоюзный деятель Вуд, генеральный секретарь национального профсоюза горняков Артур Хорнер.

Собравшихся приветствует секретарь Английского комитета защиты мира и член Всемирного Совета Мира Д. Джонс. «Молодежь должна объединяться,—говорит он,— чтобы добиваться отзыва своих сверстников из Кореи и Малайи и прекратить убийства. Она должна объединяться, чтобы осуществить создание единой, миролюбивой Германии. Она должна объединяться, чтобы помочь прекратить безумные затраты на вооружение. Молодежь должна объединяться, чтобы добиться конференции пяти великих держав и разрешения всех разногласий мирным путем».

С большим подъемом собравшиеся встречают приветственные послания Антифашистского комитета советской молодежи, а также приветственные телеграммы молодежи Китая, Албании, Канады, Бельгии, США и других стран.

Участники фестиваля единодушно одобряют декларацию, призывающую к расширению борьбы за заключение Пакта Мира, за улучшение жизни британской молодежи и укрепление дружбы с молодежью других стран.

В. МАЕВСКИЙ.

г. Шеффилд, июнь.

События в Корее

Сообщение Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 3 июня. (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской Народно-Демократической Республики сообщило 3 июня, что вчера на всех фронтах соединения корейской Народной армии во взаимодействии с китайскими народными добровольцами продолжали вести оборонительные бои на прежних рубежах.

На отдельных участках западного и центрального фронтов успешно отбиты атаки противника.

Вчера и сегодня зенитные части Народной армии и отряды стрелков — охотников за вражескими самолетами сбили шесть самолетов противника, участвовавших в налетах на населенные пункты.

АМЕРИКАНСКИЕ ГЕСТАПОВЦЫ ПРОДОЛЖАЮТ РАСПРАВЫ С ВОЕННОПЛЕННЫМИ НА ОСТРОВЕ КОЧЖЕДО

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). Корреспондент агентства Юнайтед Пресс сообщает с о-ва Кочжедо, что сегодня охрана лагеря якобы «случайно» обстреляла из тяжелого пулемета сектор № 78, убив одного северокорейского военнопленного и ранив другого.

В сообщении корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс с о-ва Кочжедо говорится, что, согласно заявлению лагерного начальства, вчера вечером один северокорейский военнопленный был ранен «при попытке к бегству».

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). Как сообщает корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» Баррет с острова Кочжедо, комендант лагеря на этом острове генерал Боутнер приказал военнопленным, содержащимся в этом лагере, прекратить массовое пение по ночам. Указывая, что Боутнер издал этот приказ, чтобы показать, что он намерен проводить более «жесткую политику», Баррет пишет, что Боутнер разъяснил, что «эти ограничительные меры являются лишь приготовлением к осуществлению основного проекта» — разбивка военнопленных на небольшие группы.

Генерал Нам Ир разоблачает наглые провокации американской военщины

ПЕКИН, 3 июня. (ТАСС). Корреспондент агентства Синьхуа передал вчера из Кэсона:

На сегодняшнем заседании делегаций в полном составе генерал Нам Ир вновь повторил важные уступки, которые сделала корейская и китайская сторона в вопросе о военнопленных.

Нам Ир разъяснил, что совершенно справедливое и разумное компромиссное предложение от 2 мая обеспечит возвращение домой к мирной жизни военнопленных обеих сторон. Он указал, что упорство американской стороны, цепляющейся за свое абсурдное предложение, направленное на задержание наших военнопленных, но не желающей пойти ни на какие уступки, ясно свидетельствует о ее нежелании заключить перемирие в Корее и о ее стремлении затянуть переговоры и расширить войну.

В своей речи Нам Ир, в частности, заявил:

Единственной помехой в достижении перемирия в Корее является ваша попытка задержать наших военнопленных. Мы предприняли ряд значительных усилий, стремясь разрешить вопрос о военнопленных. Однако ваша сторона, решившись задержать наших военнопленных, не сделала ни одной уступки с того самого времени, как вы выдвинули ваше абсурдное предложение об обмене военнопленными по принципу «один за одного». Более того, вы нагло отказались от своего собственного ясного заявления, помешав таким образом разрешению вопроса. Ваша сторона прибегла даже к клевете и фабрикации фальшивок, стремясь поддержать свои усилия, направленные на задержание наших военнопленных.

Освобождение и репатриация всех военнопленных после прекращения военных действий является непреложным и неопровержимым принципом. Тем не менее, стремясь лишить вашу сторону возможности сослаться на то, что такая репатриация обеспечит военное преимущество одной из сторон, мы выдвинули 3 февраля предложение, согласно которому обе стороны гарантируют возвращение всех военнопленных к мирной жизни и неучастие их в войне после репатриации.

Мы никогда не соглашались с вашим определением тех из наших военнопленных, местожительство которых находится в Южной Корее, как интернированных гражданских лиц. Тем не менее, стремясь к разрешению вопроса путем переговоров, в ходе которых обе стороны должны пойти на разумные уступки, мы выдвинули 21 марта принцип освобождения и репатриации военнопленных обеих сторон на основе списков, которыми стороны обменялись 18 декабря 1951 года. Поскольку вы неоднократно и ясно выражали готовность разрешить этот вопрос в рамках нашего предложения от 21 марта, а также принимая во внимание тот факт, что некоторые военнопленные обеих сторон прежде жили на территории, в настоящее время находящейся под контролем стороны, их пленившей, 27 марта мы выдвинули компромиссное предложение об урегулировании, которое позволило бы военнопленным обеих сторон возвратиться домой немедленно после заключения перемирия. Наше предложение от 27 марта предусматривает репатриацию всех военнослужащих южнокорейской армии, местожительство которых находится в Южной Корее, и всех военнослужащих корейской Народной армии, местожительство которых — в Северной Корее, а также репатриацию всех военнопленных, принадлежащих к вооруженным силам Объединенных Наций, и всех китайских народных добровольцев. Это предложение предусматривает также, что корейские военнопленные, местожительство которых находится в районах, контролируемых стороной, их пленившей, могут не репатриироваться, если они желают возвратиться домой сразу же после перемирия.

На основе этого предложения об урегулировании мы предложили произвести проверку списков с тем, чтобы определить число подлежащих репатриации военнопленных обеих сторон. Все эти факты записаны в протоколах заседаний, и их нельзя исказить. Корейская и китайская сторона предприняла все эти шаги, стремясь разрешить вопрос о военнопленных, однако вы в ответ не только не сделали ничего подобного, а, напротив, нагло отказались от своего ясного заявления о готовности разрешить вопрос в рамках нашего предложения от 21 марта. Таким образом, ваша сторона подорвала самую основу дальнейших переговоров. Не так давно вы пошли даже на искажение протокольных записей заседаний, клевеща на нашу сторону и утверждая, что мы согласились с вашим так называемым «отбором», с помощью которого вы пытаетесь задержать наших военнопленных. Эта явная ложь совершенно несовместима с достоинством делегаций на переговорах о перемирии. Вряд ли найдется в истории другой пример подобной бесчестности и вероломства. Ваше поведение может рассматриваться лишь как признак полного нежелания вашей стороны разрешить вопрос о военнопленных.

Наше предложение от 2 мая является самым разумным компромиссом. Оно обеспечивает военнопленным обеих сторон возвращение домой к мирной жизни и гарантирует неучастие их в войне. Это предложение явилось результатом ряда важных уступок нашей стороны. Разумность нашего предложения не подлежит сомнению. Десятки тысяч военнопленных, и в том числе ваши военнопленные, жаждут возвратиться домой. Если наше предложение будет принято, военнопленные через несколько недель поедут домой. Однако со 2 мая вы заняли за столом конференции неразумную позицию, стремясь задержать наших военнопленных и отказываясь вести переговоры, в то время как за пределами конференции ваша сторона, несмотря на неоднократные протесты и гнев народов всего мира, продолжает убийства наших военнопленных, намеренно создавая атмосферу напряженности и делая разрешение вопроса о военнопленных невозможным. Эти наглые провокации вашей стороны, происходящие за столом конференции и за пределами ее, совершенно очевидно, рассчитаны на то, чтобы воспрепятствовать разрешению вопроса о военнопленных, затянуть переговоры о перемирии и помочь осуществлению ваших планов расширения войны.

Стремясь разрешить вопрос о военнопленных путем переговоров на разумной основе и обеспечить перемирие в Корее, мы, выдвинув 2 мая совершенно разумное компромиссное предложение, пошли на ряд важных уступок, в то время как вы не сдвинулись с места. Если ваша сторона искренне желает достижения перемирия в Корее и если только она не замышляет затянуть переговоры, то у вас нет никаких оснований отказываться от быстрого разрешения вопроса о военнопленных на основе нашего компромиссного предложения. Таким образом будет обеспечено прекращение огня в Корее.

В США бастуют 650 тысяч рабочих-металлургов

НЬЮ-ЙОРК, 3 июня. (ТАСС). Сообщения печати из Питтсбурга, Чикаго и других городов свидетельствуют о том, что 650 тыс. рабочих металлургической промышленности, начавших забастовку 2 июня, преисполнены решимости добиться повышения заработной платы и удовлетворения других своих требований.

Питтсбургский корреспондент газеты «Нью-Йорк таймс» указывает, что как рядовые члены профсоюзов, так и руководители местных отделений профсоюза выражают решимость добиться удовлетворения своих требований с помощью забастовки. Корреспондент добавляет: «Все сожалеют главным образом о том, что они возобновили работу после забастовки, состоявшейся 29 апреля, или о том, что они не прекратили работу, когда пять месяцев назад истек срок их старых договоров».

Газета «Дейли уоркер», отмечая, что сразу же после решения верховного суда, аннулировавшего установленный Трумэном «контроль» над металлургической промышленностью, рабочие начали покидать заводы, пишет: «Ожесточение, накапливавшееся у рабочих в течение семимесячной проволочки, выяснения фактов и судебной волокиты, заранее позволило предполагать тот вывод, что ничто в мире не могло бы остановить их после того, как был отменен контроль. Ожесточение рабочих, как это явствует из сообщений, получаемых из районов, охваченных забастовкой, направлено также против их официальных представителей за то, что те допустили так много проволочек и не добились решительной схватки до того, как спор увяз в суде».

Забастовка металлургов начала распространяться также на смежные отрасли промышленности и вызвала прекращение работы в некоторых отраслях промышленности, непосредственно зависящих от выплавки стали. Газета «Нью-Йорк таймс» сообщает, что на ряде угольных шахт, принадлежащих металлургическим компаниям, прекращена добыча угля и уволено 50 тыс. горняков.

Как передает корреспондент агентства Юнайтед Пресс из Дулута (штат Миннесота), горняки северных районов Миннесоты прекращают работу в знак солидарности с бастующими рабочими металлургической промышленности.

Фестиваль советских кинофильмов в Лондоне

ЛОНДОН, 3 июня. (ТАСС). Вчера в одном из кинотеатров Лондона состоялось открытие фестиваля советских кинофильмов, организованного Обществом англо-советской дружбы.

В первый день фестиваля с большим успехом демонстрировались цветные фильмы: «Реконструкция Москвы» и «Кавалер Золотой Звезды». Упоминания в фильме имени товарища Сталина вызывали бурные аплодисменты.

В программу фестиваля включены следующие фильмы: «Мичурин», «Сказание о земле сибирской», «Кубанские казаки», «Смелые люди» и другие. Фестиваль продолжится до 7 июня.

ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ АРХИТЕКТОРОВ СССР

2 июня в Москве начал свою работу XIV пленум правления Союза советских архитекторов СССР. Пленум обсуждает вопросы ансамблевой застройки городов нашей страны.

Пленум открыл вступительным словом ответственный секретарь правления Союза советских архитекторов С. Чернышев. С основным докладом — «Архитектурный ансамбль в застройке советских городов» выступил секретарь правления Г. Захаров. Рассказав об успехах в реконструкции Москвы и других наших городов, о целостной застройке многих городских улиц, площадей, набережных, жилых районов, Г. Захаров подробно остановился на серьезных недостатках в творчестве советских архитекторов.

На пленуме были заслушаны творческие сообщения о создании архитектурных ансамблей в крупнейших городах страны. О новых ансамблях Москвы рассказал главный архитектор столицы А. Власов. С сообщением о планировке и застройке проспекта имени Сталина в Ленинграде выступил главный архитектор города В. Каменский. Главный архитектор Киева А. Добровольский сделал сообщение об ансамбле улицы Крещатик, начальник Управления по делам архитектуры при Совете Министров Белорусской ССР В. Король — об ансамбле Советской улицы в Минске, главный архитектор Сталинграда В. Симбирцев — об ансамблевой застройке центра города-героя.

К пленуму в залах Центрального дома архитектора открыта большая выставка проектов, макетов, снимков с натуры, иллюстрирующих лучшие достижения советского градостроительства.

Вчера на вечернем заседании начались выступления по докладу и творческим сообщениям.

СОСТЯЗАНИЕ ФУТБОЛИСТОВ

Вчера в Москве, на стадионе «Сталинец», состоялась товарищеская встреча футболистов Центрального Дома Советской Армии с командой общества «Динамо» (Минск). Победу одержали спортсмены Центрального Дома Советской Армии. Результат игры — 2 : 1.

ОТЪЕЗД СОВЕТСКИХ ХИМИКОВ

Из Москвы в Париж 3 июня вылетела делегация Академии наук СССР во главе с академиком М. М. Дубининым. В составе делегации — профессора И. И. Корнилов, В. М. Грязнов и научный сотрудник Академии наук СССР В. Н. Федоров. Советские ученые примут участие в работах годичного собрания Общества физической химии Франции. (ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО РАДИОВЕЩАНИЯ НА 5 ИЮНЯ

Первая программа (на волнах: 1935; 1734; 1271 и в диапазонах 19, 25, 41 и 49 метров). 9.30 — Статья Ю. Лукина «Педагогическая поэма» Макаренко. 11.40 — Для школьников. Беседа «Химия на службе урожая». 12.20 — Концерт «Советская песня в исполнении солистов и ансамблей зарубежных стран». 14.00 — Хоровые произведения на стихи Пушкина. 16.30 — Л. Никулин — «России верные сыны». 17.00 — Для детей. Радиопостановка «К берегам Антарктиды». 18.00 — Беседа «Советское социалистическое государство». 18.30 — Концерт по заявкам. 19.50 — Трансляция оперы Глинки «Иван Сусанин». 23.40 — Последние известия.

Вторая программа (на волнах: 1500 метров (до 19 ч.); 547,4 м. (с 19 ч. 30 м.) и в диапазонах 25, 31 и 49 метров). 17.40 — Русские песни. 18.00 — Для детей. «Звездочка» (радиопостановка). 20.00 — Стихи Некрасова. 21.00 — Трансляция концерта из Ленинграда. 21.50 — Радиокомпозиция спектакля Московского театра Сатиры «Женихи».

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ МОСКВЫ

(Начало спектаклей в 8 час. вечера)

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — **Спящая красавица.**
ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — **Травиата.**
МХАТ им. ГОРЬКОГО — спектакля нет; 5 июня — **Таланты и поклонники.**
ФИЛИАЛ МХАТ — **Школа злословия.**
МАЛЫЙ ТЕАТР — **Доходное место.**
ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА — **Живой труп.**
ТЕАТР им. Евг. ВАХТАНГОВА — **Сирано де Бержерак.**
ТЕАТР СОВЕТСКОЙ АРМИИ — **Учитель танцев.** НА МАЛОЙ СЦЕНЕ — **Западная граница.**
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — **Замужняя невеста.** В помещении Театра оперетты — **Свадьба Кречинского;** в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — **Дама-невидимка.**
ТЕАТР ТРАНСПОРТА — **Овод.**
ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — **Кето и Котэ.**
ТЕАТР ДРАМЫ — **Яблоневая ветка.** В помещении Драматического театра парка культуры и отдыха «Сокольники» — **Зыковы;** в помещении Театра им. Ермоловой — **Таня.**
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. СТАНИСЛАВСКОГО — **Грибоедов.**
ЦИРК — **Цирковое представление.** Начало в 8 ч. 30 мин.
ТЕАТР КУКОЛ — **Под шорох твоих ресниц.** Начало в 8 час. 30 мин.
ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР «ЭРМИТАЖ» — Гастроли Ленинградского театра миниатюр. Новый спектакль — **Под крышами Парижа.** Начало в 8 час. 30 мин.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-60; Партийной жизни — Д 3-39-16; Пропаганды — Д 3-33-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Стран народной демократии — Д 3-35-46; Писем — Д 3-15-69, Д 3-37-32 и Д 3-31-54; Местных корреспондентов — Д 3-10-82; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-63; Местных газет — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-35-33; Критики и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро — Д 3-30-99; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80. 12

Б 01896. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 422.